

MEGYENAP – 2008 CSALÁDI NAP PAKSON

A Tolna Megyei Önkormányzat
Önt is meghívja
a 2008. évi Megyénap
kísérőrendezvényére augusztus 30-án,
szombaton az Ürgemezei
szabadidőparkba.

*A rendezvény háziasszonya Borbás Mária
televíziós műsorvezető*

10.00

**Dr. Puskás Imre, a Tolna Megyei
Közgyűlés elnökének és Hajdú János,
Paks polgármesterének köszöntője**
10.00–16.00

**„Mesevár” – kézműves foglalkozások
és játékok gyerekeknek**

10.00–13.00

**„Főz a megye” – Tolna megye
településeinek főzőversenye**
reneszánsz hangulatban, magyaros
ízekkel.

11.00–11.30

„Vörös és fehér” – Bormustra.
A megye zamatos borainak bemutatása.

11.30–12.15

**A paksi PRO ARTIS Művészeti Iskola
tanulóinak műsora.** A „Képzelt riport
egy amerikai popfesztiválról” című
musicalból.

12.15–12.45

A Jack-ki együttes műsora. A paksi
fiatalokból álló zenekar ismert rock és pop
zenével szórakoztatja a közönséget

13.00–14.00

A főzőverseny ételeinek tálalása és ebéd
13.30–14.00

A főzőverseny értékelése és díjátadás

14.00–16.30

**„Mátyás Király Tolna megyében” –
játékos vetélkedő** Tolna megye
településeinek részvételével

17.00–18.30

A Molnár Dixieland Band műsora

MEGYENAP – 2008

Szeptember 1. Ozora, a Pipó Vár

16.00

**A Tolna Megyei Közgyűlés ünnepi
ülése és a megyei kitüntető díjak
átadása**

Közreműködik: Zajzon Gábor zenész

*A Megyénap támogatója az OTP BANK
NYRT. és a PAKSI ATOMERŐMŰ ZRT.*

Duna Menti Folklórfesztivál „Falvak Napjai”

A Tolna Megyei ÁMK által koordinált közel egy hetet átfogó Duna Menti Folklórfesztivál „Falvak Napjai” szervezésébe bekapcsolódott települések: *Madocsa, Alsónyék, Nagymányok, Sióagárd* hagyományőrző múltjuknak, szervezési gyakorlatosságuknak és könnyen motiválható önkénteseiknek köszönhetően hozták a tőlük elvárt minőséget. Sajátos vonzerejüknek köszönhetően is sokan látogatták fesztiválprogramjaikat. Madocsa szépen megkomponált programja kiállítás-megnyitóval indult, a *„Hímes kezek reneszánsza a Kapos mentén”* című értékes anyag befogadása gesztus értékkel bírt: a Duna menti és a Kapos menti etnográfiai tájegységek közötti párbeszédet kezdeményezte. A kiállítást *Dr. Kriston Vízi József* etnográfus nyitotta meg, melyet követően a *Madocsa Néptáncgyűttes* viseletbe öltözve tisztelgett a helyi néprajzkutató, néptanító és költő *Földesi János* emlékének, és koszorút helyeztek el sírjánál. A temetőnél felsorakozott néptáncgyűttesek menettáncokkal vonultak a falu központjában felállított színpadhoz. Eközben magánportáknál felállított kínáló sátraknál kóstolgathatták a résztvevők a helyi népieledeleket, a paprikás kalácsot és a lisztből készült „rostélyost” és más finomságokat. A falu központja fesztiválhoz méltóan várta a táncosokat. A felállított sátrakban a helyi alkotóművészek munkái kaptak nyilvánosságot. A színpadhoz érkező résztvevőket több száz érdeklődő várta, Gelencsérné Tolnai Klára polgármester köszöntő szavait *Dr. Pálos Miklós*, a Tolna Megyei Önkormányzat alelnöke megnyitó beszéde követte. A táncosok színpadi fellépése, produkcióik sokszínűsége bizonyította, hogy **Tolna megye kulturális valutája a népművészet.** Kiemelkedő tapasztalatunk volt Madocsán a helyi szervezők közötti összhang, a rugalmas feladatmegoldás és az igazi vendéglátó magatartás. A „Falvak Napja” programsorozat július 11-én Alsónyéken folytatódott. A Sík közepén található esztétikus kivitelű szabadtéri színpad várta a Tolna Megyei ÁMK által szervezett „Cinegemadár” Népdaléneklési Verseny Gálaműsorát. A közel két hónapos, három helyszínen és több száz résztvevővel zajló verseny legjobbjai énekelhettek Alsónyéken. A műsort *Dr. Juhász Katalin* etnográfus nyitotta meg, maga is megmutatva csodálatos hangját, ritka népi énekeket előadva. A fellépőknek járó elismerő díjakat az alsónyéki polgármester *Dózsa Tibor László* és *Dr. Juhász Katalin* adták át. A népdalos programot a vendég táncgyűttesek produkciói követték, köztük az egzotikus török együttes, az eszéki horvát hagyományőrzők és a kézdizsentleki táncscsoport előadásával. A fesztivál színpadhoz kötődő programját az alsónyéki hagyományőrzők zárták. A szervezés és a vendéglátás e helyszínen sem hagyott kívánnivalót maga után. A résztvevőket igazi lakoma várta a művelődési házban. Azt követően táncház és felhőtlen szórakozás élményét kapták a fesztivállátogatók a népi hagyományok szellemében. Július 12-én, szombaton a Nagymányoki Német Lakodalom a Német Nemzetiségi Tájház, a „Heimatsmuseum” ünnepélyes átadásával vette kezdetét. Köszöntőjében *Stallenberger József*, a Nagymányoki Kisebbségi Önkormányzat elnöke elmondta, a falu szélén álló házat 11 éve vásárolta a kisebbségi önkormányzat. A felújítási munkákban, a kiállított anyag összegyűjtésében, a tájház berendezésében a települési és kisebbségi önkormányzat mellett fontos szerepet vállaltak a *„Glück Auf Nagymányoki Jó Szerencsét Egyesület”* tagjai. Ezt az összefogást, a helyiek hagyományőrző tevékenységét emelte ki megnyitó beszédében *Dr. Bereczki Ibolya*, a Magyar Tájházak Szövetségének alelnöke is. A megnyitó ideje alatt a falu másik részén, a Petőfi utcában, a Nagymányoki Ifjúsági Fúvószenekar adott ténzerét. Az újonnan átadott tájházból indult a menyasszonyért a német lakodalom völegénye. A feldíszített lányos háznál búcsúztatták a menyasszonyt, aki a hagyományoknak megfelelően fekete ruhát viselt, csak a pártája volt fehér. Innét a templomhoz vonult a nemzetközi nászmenet, ahonnan jelképesen már „mint férj és feleség” jött ki a pár. Tolna megyét a helyieken kívül Alsónyék és Mórág képviselte, a határon túlról Magyarlapád, Kézdizsentlelek és Péterréve táncscsoportja kísérte az ifjú párt, egy Litvániából érkezett táncscsoporttal együtt. A menet a templomból a művelődési ház előtt felállított árnyas szabadtéri színpadhoz vonult, itt *Karl Béla* polgármester köszöntője után minden csoport egy-egy táncos párjának részvételével megkezdődött a menyasszonytánc. A délután hátralévő részében valamennyi táncgyűttes műsort adott a közönségnek. A napot lakodalmas mulatság zárta. A negyedik napon Sióagárdon az Aratónapra került sor. A Leányvár búza-tábláján hazai, bolgár és litván aratók versengtek meglepően nagy közönség előtt, az ezt követő műsoros-táncos délután végül az estébe nyúlt.

nka

Nemzeti Kulturális Alap

TMÁMK HÍRLEVÉL – A Tolna Megyei Általános Művelődési Központ információs kiadványa megyei hálózaton belüli ingyenes szétterítésre. Megjelenik: a Nemzeti Kulturális Alap és a Tolna Megyei Önkormányzat támogatásával júniust-júliust kivéve minden hó 20-áig, 500 példányban. Szerkesztik: a TMÁMK munkatársai. Felelős kiadó: Dr. Say István igazgató

Hangversenyek, színház, falunap Mözsön

Június 6-án, Pedagógusnap alkalmából köszöntette dr. Sümegi Zoltán polgármester a város pedagógusait, valamint az oktatási intézmények valamennyi dolgozóját. Hagyományosan ez alkalommal adta át a polgármester „Az Év Pedagógusa” kitüntető díjat, melyet az idén Szegvári Andrásné, a Wosinsky Mór Oktatási Intézmény pedagógusa vehetett át.

A Wosinsky Mór Oktatási Intézmény Fusz János Zeneiskolája június 12-én tartotta Templomi Tanévzáró Hang-versenyét a római katolikus templomban. A zeneiskola fellépése ismét csodálatos élményt nyújtott a szépszájú közönségnek. Június 14-én a Mözsi Német Nemzetiségi Klub szervezésében a Véméndi Amatőr Színház társulatának nagyszerű előadásában tekinthették meg az érdeklődők a „Lustiger Sonntag” című színdarabot.

Az időjárás is kegyeibe fogadta június 21-én a **IV. Mözsi Falunapra** érkezőket. A családias, baráti hangulatban lezajló színes programokat fűzőverseny és borverseny is tarkította. A kulturális előadások túlnyomó többségében a helyi egyesületek, intézmények fellépőinek tapsolhatott a közönség. A házigazdák minden látogatót ingyen ebéddel vendégeltek meg.

A Keresztény Értelmiségi Szövetség (KÉSZ) tolnai csoportja szervezésében a „**Zenés nyári esték**” rendezvénysorozat nyitójára **június 28-án** a szentendrei, főleg régi magyar zenét játszó Kecskés Együttest hívta meg a római katolikus templomba. Az előadás a jelentős számú hallgatóságnak igazi zenei csemegét nyújtott Mátyás király korának zenéje megidézésével.

Képzőművészet és orgonakoncert

Augusztus 16-án került sor Mözsi-Szabó István Tolnán élő festőművész „Életmű keresztmetszet” című állandó kiállításának megnyitására, egyben az alkotó Deák Ferenc utcai háza melletti önkormányzati épületben lévő kiállító terem átadására. A kiállítás anyagát a festő a városnak adományozta. A festmények és grafikák mellett a festő népművelői és pedagógusi pályafutásának néhány dokumentuma is megtekinthető.

Ugyancsak augusztus 16-án tartotta a **Német Nemzetiségi Nap** keretében a Tolnai Német Nemzetiségi Baráti Kör fennállásának 20 éves jubileumi ünnepségét. A hagyományos németnyelvű misén a Tolnai Német Nemzetiségi Kórus mellett Tatabányáról, Lengyelről, Szakadáról és Óbudáról érkező kórusok is közreműködtek.

Az ebéd és a városnézés után a színpadon a meghívott, valamint a helyi német nemzetiségű táncsoportok léptek fel, majd a rendezvényt Peller Anna német nyelvű népdalelőadása zárta.

A KÉSZ tolnai csoportja szervezésében a „Zenés nyári esték” következő rendezvényén **augusztus 17-én Lozsányi Tamás orgonaművész** játékában gyönyörködhetett a közönség a római katolikus templomban.

IV. Tolnai Nyári Fesztivál – A Duna-parton zajló eseményeknek az időjárás is kedvezett. A legnépszerűbb rendezvények között tartható számon a pénteki sztárműsor: Varga Miklós és Vikidál Gyula fellépése, illetve a szintén rockzenét előadó tolnai együttesek produkciója. A nyári fesztivált a tavalyi évhez hasonlóan a szekszárdi „Határok Nélkül” Egyesület szervezte.

Augusztus 15. – A rockzene jegyében

Ünnepélyes megnyitóval vette kezdetét a fesztivál, melynek keretében Tolna város polgármestere csapra verte az első söröshordót. A tolnai zenekarok fesztiválja az alábbi fellépőkkel vonzotta a közönséget: Electric Soul (Jimmy Hendrix műsor), Spacekék (Deep Purple, Pink Floyd), WU 2 (U2 tribute), Bazár (jazzrock, funky), Durr (LGT, Takács Tamás), végül Varga Miklós és Vikidál Gyula a legnépszerűbb, slágerré vált számokat adták elő. Majd laza tombolás az E.V.M. zenekarral.

Német és Székely Folklor Műsor augusztus 16-án.

Változatos programok közül választhattak az érdeklődők: Duna-parti Bogrács Parti, sörívő verseny értékes nyereményekkel, Német Nemzetiségi Nap ünnepélyes megnyitója, Tolna-Mözsi Székelyek Baráti Köre és hagyományörző néptánc-csoportja bemutatója, bál a Fejős Jazz Banddel, a Ghadah Gharam hastáncsoportközreműködésével.

Lendületben: sport, ütősök és Balázs Fecó augusztus 17-én,

melynek keretében szabadtéri Steel Dartsverseny, katonai bemutató, tűzoltó-bemutató, Szöcske Akrobatikus Rock N' Roll Klub, Magic Drums produkció, NemMindenkiNő-koncert, Balázs Fecó koncert, azaz színpadi sokszínűség jellemezte a napot.

Államalapító Szent István király és az Új Kenyér tiszteletére rendezett városi ünnepség

augusztus 20-án arató felvonulással vette kezdetét, a Tolnai Nyugdíjas Szabadidőklub közreműködésével. Ezt a siklósi „Dolce” Hegedűegyüttes hangversenye követte a katolikus templomban. A kenyérszentelés ökumenikus keresztény szertartás keretében zajlott, melyet követően a Szent István parkba vonult az ünneplő közönség, ahol Fusz János Zeneiskola Fúvószenekarának műsorát hallgathatták meg. Majd Dr. Sümegi Zoltán ünnepi beszéde hangzott el a Szent István szobornál. Színessé tette a programot a krakkói Skalni Néptáncgyüttes műsora. A napot az ünnepi kenyérszégés tette emelkedetté. Az ünnepséget a Bezerédj Pál Szabadidőközpont és Könyvtár szervezte. (BRUNN GYÖRGYNE)

PAKSI NYÁR

A nyár a kikapcsolódás, a szórakozás évszaka, ennek jegyében szervezték a már hagyományos és új programokat Pakson. A rendezvények sorát június 7-én a „PakSkate” Extrém Sportnap nyitotta a Paksi Közművelődési Kht. és Solymos Attila szervezésében. A mostoha időjárás ellenére is sokan kíváncsiak voltak a II. Rákóczi Ferenc iskola udvarán megtartott BMX, gördeszka és görkorcsolya bemutatókra, melyen Shenker Benjamin három-szoros street világbajnok is bemutatkozott.

Június 14-én Paks-Csámpán – a külső városrészek önkormányzata és a helyi lakosság közreműködésével – ötödik alkalommal rendezték meg a „**Nosztalgia V.**” elnevezésű rendezvényt, a csámpaiak találkozóját. A délelőtti „önszerveződött” focimeccseket követően délután a Németkéri Nemzetiségi Kórus és a Tánccsoport, a Sióagárdi Néptánccsoport és a csámpai Country Road Club szórakoztatta a találkozó résztvevőit, majd a rendezvény jó hangulatú balyus bállal zárult.

Második alkalommal rendezték meg június 20-21-én a **Biritói Napokat**. Az első nap programját Beatrice koncert nyitotta, P. Mobil koncert zárta. A két „nagy” között bemutatkozott a TSZ („Tisztán vagy Szódával”), a SMILE 13, a Babel és a Riff-Raff zenekar is. A második nap főzőversennyel, focibajnoksággal indult, a kisebbek gyermek-programokon vehettek részt. Délután mozgásos-táncos bemutatók szórakoztatták a résztvevőket a „Sugárzó Lányok” és a „Gumimacik” ugróköteles csoportok, a paksi Ritmikus Gimnasztika Szakosztály, a Twirling és Botforgató Kulturális Egyesület, az „Elevenek” twirling csoport, a Csillagshow Táncegyesület, a Country Road Club valamint a Madocsi Hagyományörző Néptánc Egyesület közreműködésével. Az esti bálon a Concord zenekar húzta a talpalávalót, a rendezvényt tűzijáték zárta.

A településrészi önkormányzat anyagi támogatásával, a helyi lakosság összefogásával, a Paksi Közművelődési Kht. Dunakömlődi Faluházának koordinálásával június 20-án – két éves kihagyás után – ismét megrendezésre került Dunakömlődön a falunap, melynek a sportpálya adott helyet. A program a „Sugárzó lányok” látványos bemutatójával indult, a helyi fiatalok létra- és talicskafutásra, doboz-hajigálásra invitálták a jelen-lévőket, majd interaktív bohóc-műsor szórakoztatta a kicsiket-nagyokat. Reppenő melegben, igazi forró hangulatban került sor a dunakömlődi „soványak-kövérek” férfi, majd a gyapai „Amazonok” és a kömlődi „Emezenek” női focimeccsre. Közben elkészültek a finom étek a családi-baráti „főzőpartin”, ahol mindenkit szívesen fogadtak egy kis kóstolóra, melyet a helyi Borbarát kör borbemutatója és kóstolója tett teljessé.

Délután a helyi néptánccsoport kezdte a műsorok sorát, majd a Pro Artis Alapfokú Művészetoktatási Intézmény drámatagozatos növendékei vásári komédiákat adtak elő, Németh Szabolcs Stand up Comedi műsorával, Márton Fruzsina musicalslágerekkel mutatkozott be. A műsorban fellépett az „Elevenek” twirling, a „Ghadah Gharam” hastánc- és a „Pattantyúk” ugróköteles csoport.

Erdei Sándor humorista „Rocker Zsolti és a nagyjai” című műsora után a Country Road Club „melegítette be” az esti szabadtéri bál résztvevőit. Szent Iván tiszteletére éjjel lángra lobbant a máglya, melynek átugrására nem csak a fiatal szerelmesek vállalkoztak. A nap során ÖKOCSIGA játszóház is várta az érdeklődőket. A vállalkozó kedvűek történelmi íjászon vehettek részt, a paksi tűzoltóság jóvoltából kipróbálhatták a füstsátrat, a vízi célbalövészetet és a habzuhanyt. Ám akinek sétakocsikázásra támadt kedve, vadászhintón ismerkedhetett Dunakömlőd környékével.

A blues, a jazz, a rock és a gasztronómia híveit várták július 1-jétől 6-áig Paksra a tizenhatodik alkalommal megrendezett **Nemzetközi Gastro-blues Fesztiválra**.

A nagymúltú, hazai és nemzetközi hírnévnek örvendő zenei fesztiválon olyan neves külföldi és hazai előadók és zenekarok mutatkoztak be, mint Erja Lyytinen, Ian Siegal Band, LMT Connection, Mary Broadcast, Saffron Monkey, British Blues Quintet, Carl Palmer, Raw Hide, Ripoff Raskolnikov, Cliff Moore Band, Török Ádám & Mini 60/40, László Attila Quartet, a Tűzkerék, Varga János Mediterrán Combo és még sokan mások. A fesztivál fő helyszíne az ESZI csarnok volt, de népszerűek voltak az Eszi parkban megrendezett szabadtéri koncertek, és a blues kocsma programjai is.

Szombaton délelőtt a Makovecz Imre által tervezett Szentlélek templom adtak a hely szelleméhez igazodó koncertet a neves előadók. A zenei programok mellett különböző kategóriákban meghirdetett főzőversenyre, illetve sportversenyekre is sor került, valamint a fesztivál programjaként a hagyományos borbarát találkozón a történelmi és a határon túli borvidékek legjobb borászai személyesen mutatták be boraikat.

Július 11-13-a között a „PaRiPa és Barátaik 2008” paksi veterán motoros szervezet rendezte meg a **veterán járműtalálkozót**. A zártkörű találkozón részt vevő 76, harminc évnél öregebb motorkerékpárt és gépkocsit július 11-én délután a Városi Múzeum udvarán megrendezett megnyitón és bemutatón tekinthették meg az érdeklődők.

A „**Paksi Nyár**” nyitó eseményeként került megrendezésre augusztus 2-án a **Dunakömlődi Nyári Est** a faluház előtt, a Paksi Közművelődési Kht. szervezésében.

A programban nagy sikerrel mutatkoztak be az Eurodance Paksi Táncstúdió táncosai, sikert aratott a Defekt Duó műsora. Az estre, a paksi Tűzvirág Táncgyesület meghívására érkező *Rancho Folclorico e Etnografico de Mogadouro* portugál hagyományörző néptánc együttes fergeteges műsora tette fel a koronát. A program hajnalig tartó utcabállal zárult.

A „Paksi Nyár” rendezvénysorozat augusztus 16-17-én Pakson a Duna-parton megrendezett **Családi Napokkal** folytatódott.

16-án délelőtt került megrendezésre a hagyományos **Duna-átúszás**, melyen a szeszélyes időjárás ellenére is több mint másfél százan vettek részt. Délután több ezer érdeklődő élvezhette Szekeres Adrienn eMerton-díjas énekesnő, Márió, a harmonikás, Payer András, a The Irish Dence Experience táncsoport, a Kowalski meg a Vega együttes műsorát. Nagy sikert arattak a helyi előadók, a Tei Ji Quan Sportegyesület, a „Sugárzó Lányok”, az „Elevenek”, a „Ghadah Gharam” programjai is. A napot szabadtéri nosztalgia diszkó zárta.

Másnap délután a műsorok sorát a paksi fiatalokból álló Big Balls Együttes koncertje nyitotta, majd a Party Táncklub és a Csillaghow Táncgyűttes nagy sikerű műsora után a Bikini együttes adott fergeteges koncertet, hatalmas érdeklődés mellett.

A „**Paksi Nyár**” és a családi napok záró programja augusztus 20-án, a Jézus Szíve templomban szentmisével kezdődött, majd a városi ünnepség keretében a polgármesteri ünnepi beszédet követően a kézdívsárhelyi Cantus Kamarakórus adott műsort.

Délután a vízi színpadon fellépett a viski Tisza Táncgyűttes, a pécsi Eurodance Tánc és Modellstúdió tagjainak előadásában látható az „István, a király” táncjáték.

A Mona Lisa együttes régi slágereket adott elő, majd Solymos Tóni műsora szórakoztatja az érdeklődőket. Ezt követően lép színpadra a paksi Tűzvirág Táncgyűttes, utána „Nem vagy király” címmel Görgy Rózsa Sándor, Mahó Andrea, Janza Kata és Bardóczy Attila musical részleteket adtak elő. A Budapesti Jazz Orchestra élő koncertjét követően ladikok, csónakok és egyéb vízi járművek közreműködésével fáklyás felvonulásra kerül sor a Dunán, majd a programokat látványos tűzijáték zárja.

Augusztus 30-án Pakson, az ürgemezei szabadidő parkban kerül megrendezésre a Tolna Megyei Önkormányzat szervezésében a **Megyénap**.

A nyár a **táborozások** időszaka is. Az oktatási intézmények által szervezett táboroztatás mellett kulturális intézmények, szervezetek táborain is részt vehettek az érdeklődő gyermekek, fiatalok.

A Paksi Közművelődési Kht. Szervezésében június 16-20. között 2 korcsoportban 49 fő részvételével került megrendezésre a Paksi Képzőművészeti Iskola nyári alkotótelepe. A július 7-től 11-ig lebonyolított „**Szünidő táborban**” 39 gyermek vett részt. Július 14-től 19-ig került lebonyolításra a hagyományos cseresznyési **Komplex nomád tábor**, ahol 5 szakmai csoportban 64 gyermek ismerkedett a tábori étellel, a kreatív alkotással, kistérségünk értékeivel és a túlélés fortélyaival.

A **Határon túli magyar középiskolások táborába** tizenötödik alkalommal várták az érdeklődőket, melyen ez évben július 21-29. között 38 fiatal vett részt Erdélyből, Felvidékről és Kárpátaljaból. A tábor központi témája a „100 éves Nyugat” volt.

Augusztus 4-től 8-ig a Dunakömlődi Faluház **szabadidős táborában** 9 fő vett részt, ezzel párhuzamosan a Dunakömlődi Ifjúsági Klub Egyesület és a faluház közös szervezésében megvalósított **III. Dunakömlődi rajztáborban** 17 gyermek ismerkedett a képzőművészeti alkotótevékenység alapjaival.

A Városi Múzeum a tanévzárást követően szervezte meg **Reneszánsz táborát**, melyen a résztvevő gyermekek sokszínű, élvezetes programokon keresztül ismerkedtek a korszakkal.

A Paksi Képtár szervezésében júniusban 28-dik alkalommal került megrendezésre a **Művésztelep**, melynek kiállítása augusztus 31-ig tekinthető meg a képtárban.

Városunk a nyár során két jelentős kulturális-idegenforgalmi értékkel bővült. Június 6-án **Dunakömlődön** megnyílt **Hrvik Lászlóné** magángyűjteménye, mely helytörténeti anyagokat és kalocsai hímezéseket mutat be. A gyűjtemény előzetes bejelentkezéssel látogatható (Tel.: 75/887-167).

Újabb állomásához érkezett a Dunakömlődön található római kori erődítmény, **Lussonium** régészeti feltárása és rekonstrukciója. Az északi erődfal és a vörösfenyőből felépített kaputorony (mely az eredetileg itt állt, kőből épült kapuk jelzésszerű bemutatása) ünnepélyes átadására június 14-én került sor, melyet a római légiós élet bemutató Legio Brigetio közreműködése és korabeli finomságok tettek emlékezetessé. A romkert napközben látogatható, bővebb információ a Városi Múzeumban kérhető (75/510-448).

(BODÓ KATALIN)

Az idei nyár is gazdag kulturális programokkal várta a tamásiakat és az ide látogatókat. Két olyan eseményről szeretnék tájékoztatást adni, melyek nemcsak a város történetében lesznek meghatározóak, de megyénket is gazdagítják.

A Könnnyü László Városi Könyvtár és a Tamási Helytörténeti Alapítvány június 5-én jelentős alkalomra hívta meg a város lakóit és az érdeklődőket. Új helyet kapott a helytörténeti gyűjtemény, melyet Deák Istvánné nyugdíjas pedagógus hozott létre. A gyűjteménynek 2000-ben a művelődési ház igazgatónője adott helyet a diákcentrumban, majd az épület lebontása után a könyvtár padlásán tárolták. Az értékes anyag most méltó helyre került, a szépen felújított, valamikori bíróság épületébe. A helytörténeti gyűjteményt ünnepélyes keretek között Ribányi József polgármester úr adta át a város lakóinak. Működtetője a városi könyvtár, segítője továbbra is az alapítvány lesz.

A megnyitót követően került sor Farkas Pál naplójának bemutatására, mely a Tamási Helytörténeti Alapítvány és a Könnnyü László Városi Könyvtár gondozásában jelent meg. A kiadvány létrejötté a sok segítő és támogató mellett szintén Deák Istvánné érdeme, akinek mindig szívügye volt a helyi értékek felkutatása, megőrzése.

A kötetet Miskolczi Zoltánné könyvtárigazgató, Deák Istvánné kuratóriumi elnök, Link Dóra levéltáros és dr. Takács Gyula aljegyző mutattak be.

K. Németh András bevezető tanulmányában olvashatunk a jegyző életéről és munkásságáról.

Farkas Pál 1773-1810-ig volt a település nótáriusa, jegyzője. Jól képzett, művelt, latin nyelvet is ismerő, a várost szerető és ezért tenni is tudó ember volt. Fontosnak tartotta a település fejlesztését, az oktatást, a művelődést és ennek érdekében a lakosság összefogását.

A kötet lektora és a latin nyelvű szövegek fordítója Link Dóra levéltáros részletesen ismertette a naplót. A kiadvány nagy erényének tartotta, hogy a magyar nyelvű nyomtatott szöveg előtt megtalálhatók az eredeti kötet oldalairól készült fotók is. A mai szemnek ez a kézírás ugyan nehezen olvasható, de a saját korában szépnek számító betűformákat érdemes nézegetni, böngészgetni. A kötetben nem csak tamási vonatkozású események kerültek megörökítésre, de a helyieknek nyilván az egyházzól, a templom felújításáról, az új orgona vásárlásáról, az 1806-os Mária szobor avatásáról, Esterházy Miklós tamási látogatásáról, a Likas hegyről – és még lehetne sorolni – írt jegyzetei lesznek érdekesek.

A nótárius írt még többek között az időjárás viszontagságairól, természeti csapásról, örökösödési ügy kapcsán kirobbant veszekedésről, boszorkánysággal vádolt tamási lakosok esetéről is.

Ezt a kultúrtörténeti szempontból is érdekes kiadványt ajánlom a könyv erejében bízóknak.

A tamási nyár zenei programjai közül is kiemelendő esemény volt a Nyári Nemzetközi Mesterkurzus. A kurzus vendégművészei, tanárai és a hallgatók több alkalommal és helyszínen adtak hangversenyt Tamásiban. Egy alkalommal Hőgyészen a Gróf Apponyi Kastélyszállóban, valamint Simontornyán a Várban. Az ezt megelőző évekhez hasonlóan koncertet adtak a Zeneakadémia rendkívüli tehetségek osztályának tanulói is. A programokról a zeneszerető közönség a Tamási Nyár 2008 kiadványból már előzetesen értesülhetett.

Az **V. Nyári Nemzetközi Zongora Mesterkurzust** professzionális tanulmányokat folytató zongoristáknak hirdették meg és a vele párhuzamosan tartott 30 órás Akkreditált Módszertani Továbbképzést pedig zenetanároknak. A képzéseket a Lajtha László Zeneiskola és az Ifjú Muzsikusként Alapítvány szervezte.

A főszervezőknek, Antal József és Antalné Gombai Éva, Dr. Ábrahám Mariann zongoraművészhez fűződő kapcsolatának köszönhetően indulhatott meg e mesterkurzus. A nagyszokolyi kötődésű művésztanárnak sikerült a szakma kiválóságait az ügynek megnyerni. Így a magyar származású, 1946-tól Párizsban élő, a Francia Becsületrenddel ez évben kitüntetett **Prof. Rév Lívia** zongoraművész minden évben kurzusvezetőként tesz eleget a meghívásnak.

A mesterkurzus célját, eredményességét Ábrahám Mariann így fogalmazta meg: *"A mindennapi konzultáció az előadóművész tanárokkal, és a mindennapi hangverseny lehetősége megteremti, hogy bárki, vágyai szerint vállalhatja a pódiumon való megmérettetést. A tanárokkal való konzultációkban a növendékek választ kaphatnak szakmai problémáik megoldására."* Ezen túlmenően, a hallgatókat nemzetközi versenyekre is felkészítik, melynek eredményességét igazolja, hogy a 2006. évi Liszt-Bartók Nemzetközi Zongoraversenyen Borbély László 2. helyezett lett. Idén ismét érkeztek külföldről hallgatók. Amerikából, Dél-Koreából, Franciaországból, Németországból, Örményországból, Svájc-ból és Szlovákiából. Nem kételkedhetünk abban, hogy Tamási, a város és zeneiskolája munkájának eredményeként, e mesterkurzuson keresztül is rákerülhet Európa ismertebb zenei térképére.

(KLEIN PIROSKA)

Szekszárd Megyei Jogú Város rendezvénye

Szekszárdi Szent László Napok

2008. június 27-29.

Rendezők: Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza, Szekszárd Borvidék Kht.

A megszentelt idő

„Az ünnep megszentelt idő. Ahogy nekünk, *elődeinknek is szükségük volt a hétköznapi embert próbáló teendői közt arra, hogy megálljanak, hogy rítusaik, közösségteremtő élményeik, ünnepeik legyenek. Ezek sorába illeszkedik a mai Szekszárd választott ünnepe, amelyen a kiállítás megnyitók, a Szekszárdi pörkölt és bor ünnepe mellett a vigadalom forgatagában középkori felvonulás, a kort idéző népi és harci játékok, multságok, kézművesek, vásári komédiások, gasztronómiai kínálatok, lovagrendi bemutatók zajlanak. Viseletükben is Szent László korát idézve mulatnak és mulattatnak a város lakói, s mint egykor a búcsúra, ma e napra várják haza a közösségből kiszakadtakat, az évről évre mind nagyobb számú boldogulásukat máshol kereső családtagokat, rokonokat, ismerősöket.*” E szavakkal vezeti be és ajánlja az olvasók figyelmébe Nagy Janka Teodóra etnográfus Szabó Géza: Szent László városa: Szekszárd című könyvét, amelyet a Szent László Napokra jelentetett meg a Babits Mihály Művelődési Ház és Művészetek Háza, és a nyitó ünnepségen mutattak be az érdeklődőknek. A város védőszentje tiszteletére ez évben már hetedik alkalommal megrendezett ünnepségsorozat előestéjén, csütörtökön a felújításra váró Szent János és Pál kápolna „búcsúját” rendezte meg az Alsóvárosi Római Katolikus Közhasznú Egyesület. Bíró László püspök és Bacsmái László plébános celebrált ünnepi szentmisét. A kápolna kinyitásával és a Szent László Napokhoz való kapcsolódással az egyesület megszólítani kívánta a városlakókat, segítséget várva a nagy cél megvalósításához, a teljes felújításhoz.

Szent László városa

Péntek délután a Wosinsky Közösségi Házban megrendezett Móser Zoltán fotóművész Szent László legenda középkori falképei című kiállításának és a Szent László városa: Szekszárd című könyv bemutatójának nagyszámú közönséget Horváth István polgármester köszöntötte. Bíró László püspök szent királyunk emberi és uralkodói nagyságát megidéző nyitóbeszéde után, Dr. Selmeczi László régész mutatta be a városunkról szóló legújabb reprezentatív kiadványt. A megnyitót a Gagliarda Kamarakórus közreműködése tette teljessé. Az ünnepi program szentmisével folytatódott, majd a Megyeháza dísztermébe várta közönségét a Gárdonyi Zoltán Református Együttes. A részt-

vevőknek rendkívüli élményben volt részük, hiszen a gráci kórusolimpiára készülő együttes versenyprogramját is bemutatta. (A később megrendezett Word Choir Games-ről 2 bronzéremmel tér haza a kórus.) A Szent László Napok állandó programja a péntek esti fáklyás felvonulás. Ezúttal a megvilágított Szent László szoborhoz érkeztek a városrészeket képviselő fáklyások, az Alsó- Felső- és Újvárosból, ahol a Gárdonyi Zoltán Együttes közreműködése mellett Bíró László püspök és Horváth István polgármester mondtak köszöntő beszédet. A felvonulók között feltűntek a lovagi palástban érkező Szent László Szarvasgombász Lovagrend tagjai. Ők a Magyar Szarvasgombász Szövetség Szent László Napokhoz kapcsolódó rendezvényére utaztak Szekszárdra, hogy szervezett programmal tisztelegjenek a világhírű gombatudós - városunk szülötte – Hollós László emlékének.

Gasztronómia és irodalom

Szombat a kiállítások, az irodalom, a bor és a gasztronómia napja volt. A város kiállításai teljes nyitva tartással várták a helyi és az ünnepre érkezőket. Az Illyés Gyula Megyei Könyvtár reggeltől éjszakáig kínált, a város irodalmi életéhez kapcsolódó, gazdag programot minden korosztálynak. E napon ingyen lehetett beiratkozni, mely lehetőséggel közel százan éltek is. Az „Irodalmi zsongás” a könyvtár udvarán a filléres könyvvásártól a vetélkedőig, a muzsika-hallgatástól a szekszárdi költők délutánján át a felolvasó esten keresztül a filmvetítésig nagy sikert aratott. Az egész napos nyitott pincék látogatását az esti Szekszárdi Pörkölt és bor ünnepe koronázta meg. A történelmi belvárosban, a Béla király téren sok-sok bográcsban főtt a százféle szekszárdi pörkölt, természetesen jóféle borok társaságában.

A lovagkor szellemében

A Szent László Napi vigadalomban, a rendezvény harmadik napján igazi középkori hangulatot varázsoltak a szervezők a Béla király térre. Az aprónépek a játszófertályban kipróbálhatták a lovagi tornapályán való vitézkedést, korabeli fegyverek használatát, beszállhattak a kézzel hajtott kosaras körhintába, gyakorolhatták az íjjal való célbalövést, de részesei lehettek a Bergengócia kalandjátsonnak vagy Toma és csapata korabeli játékainak is. Zenés vásári bábkomédiának tapsolhattak, s aki akart egércirkuszba is elmehetett.

A László Napi kirakodóvásár ezerféle portékát kínált. Osztatlan sikert arattak a Langeléta Garabonciások, a középkori zenét játszó Kecskés Együttes és a Ungaresca Consort, a Budapesti Utcaszínház vásári komédiája és nem utolsósorban a korabeli viseletbe öltözött zászlódobálók produkciója és lovagrendek fegyver és harci bemutatói.

Maga a király is megjelent fényes udvartartása élén. Lóháton érkezett a királyi család, hogy ünnepi országlása során fogadja Szekszárd város előjáróinak, a lovagoknak, művészeknek és kézműveseknek hódolatát. Személyesen választotta ki a királyné első udvarhölgyét a felsorakozó szépségek közül. A „játék” komolyságát tanúsítja, hogy a várost vezető, polgármester, plébános, képviselők is korabeli jelmezt öltve múlt idéző komolysággal vettek részt a parádében. Az apródsereg (Bartina Néptánc Együttes aprói) táncsal köszöntötte a királyt, a hódolók pedig a jelenből vett poénos ajándékokat adták át. A vigasságos napot a tér közepén álló hatalmas máglya meggyújtása és a körbetáncolása zárta. Fénye hirdette, hogy Szekszárd ünnepli maga választotta védőszentjét, és hogy nagy-nagy összefogással, közös akarattal idén is megrendezésre került Szekszárdi Szent László Napok.

XVI. Duna Menti Folklórfesztivál 2008. július 8-13.

A sokszínűség varázsa

A Duna Menti Folklórfesztivál az elmúlt évek során fesztiválok városává fejlődő Szekszárd életében, 1978 óta a legrangosabb, nemzetközi vonzerejű rendezvénysorozat. Számos hazai és külföldi hagyományőrző csoport, népzenei együttes, népdalkórus, szólista, mesemondó lép ilyenkor színpadra. Ez évben Tolna megye, Szekszárd, Bács-Kiskun megye és Kalocsa közösen rendezte meg a XVI. Duna Menti Folklórfesztivált. A Szekszárdon zajló események szervezője a Babits Mihály Művelődési Ház volt.

A fesztiválnak 10 külföldi együttes volt a vendége, mintegy 300 táncos és népzeneész. A külföldiek mellett 28 hazai együttes lépett fel, akik a két megye, a kalocsai és a tolnai Sárköz hagyományait mutatták be 9 településen, 48 előadásban, több mint 1000 táncos és népzeneész részvételével. Hat kiállítás reprezentálta népi kultúránkat, a tárgyalkotó népművészet múlhatatlan értékeinek továbbélését. A népművészeti vásároknak több mint 100 árus remekeit csodálhatták meg az érdeklődők.

Szekszárd és Tolna megye az alábbi külföldi együtteseket látta vendégül:

1. „Poringe” Néptánc Együttes Litvánia-Vilnius
 2. „Lugojana” Néptánc Együttes Románia-Lugos
 3. „Odessos” Néptánc Együttes Bulgária-Varna
 4. „Perkő” Néptánc Együttes Erdély-Kézdiszentlélek
- Szekszárdon július 8-án az együttesek érkezésével és az esti nyitóünnepséggel kezdődött a fesztivál, hogy aztán egy héten át kiállítások, népművészeti vásár, kézművesség, kismesterségek, népzenei események, nemzetközi táncházak, szabadtéri előadások, utcai tánctanítások, viselet bemutató, utcaszínház, felvonulás vegye át a szerepet.

A művelődési ház előtt felállított szabadtéri színpadon délelőttönként „Kóstolót” adtak az esti, Népek találkozása című műsorok fellépői.

Szerda, csütörtök és péntek este a Garay téri színpadon, a városban ugyancsak ez időben zajló Gemenc Nagydíj eseményeivel összehangolt időbeosztás szerint léptek színpadra az együttesek és mutatták be – a közönség nagy tetszése mellett – színes, sokszor fergeteges műsorukat.

Viseletközelben

Már szerdán kinyitott a Sárközi sátor, ahol bárki magára ölthette a gazdagon díszített sárközi viseletet, hogy fotón megörökítve, magával vigyen egy csipetet a fesztivál hangulatából. Csütörtökön délelőtt a Wosinsky Múzeumban rendezte meg a Tolna Megyei Népművészeti Egyesület „Ékességek régen és ma” címmel népi ékszer konferenciáját, amelyhez szorosan kapcsolódott az Országos Népi Ékszer pályázati kiállítás a művelődési házban, mely esemény immáron hagyomány a folklórfesztiválok történetében. A kiállítást ez évben Berekai Éva decsi népművész emlékének szentelte az egyesület.

A nap gazdag programjában délután a Művészetek Házában „Magyarország az én kedves szép hazám” címmel népdalkörök, népi énekesek, népmesemondók gálaműsorban idézték meg múltunkat. A népművészeti vásár megkiállítására pénteken délelőtt került sor, s ettől kezdve szabad volt a vásár. Kézművesek, népművészek, mesterek, népi iparművészek kínálták különleges portékájukat a további három napon. A gyerekeknek meghirdetett kisinas-játék a folklórfesztiválok egyik legfontosabb célját igyekszik, igyekezett megvalósítani: az új nemzedékek lelkébe, tudatába átültetni régi korok mának szóló értékeit.

Lelkes és nagyszámú közönség tapsolt szombaton délután a Fülöp Ferenc díjas gyermek és felnőtt táncosok virtuóz produkciójának, s a fesztivál állandó zenekarának a népszerű Dűvőnek.

A barátkozás, a találkozások és egymás jobb megismerésének helye a hajnalokba nyúló, minden esti fesztiválklub volt. Itt aztán igazán fesztiváli volt a hangulat, táncos kavalkád, játékok, ételek, zene, ének, jókedv, s persze egy kicsit a híres szekszárdi hegy leve is. Vasárnap délelőtt legszebb ruhájukban vonultak fel az együttesek a Belvárosi római katolikus templomba, ahol ökomenikus istentisztelet keretében búcsúztak el a fesztiváltól és vendéglátóiktól.

Délután a város lakóitól és egymástól záró gálaműsorban köszöntek el, azzal a gondolattal, hogy viszont látásra jövőre itt, s ha nem itt, akkor talán egy másik fesztiválon.

(PÉK JÁNOSNÉ)

„Egy percünk se legyen haszontalan”

Dombóváron a szabadidő kellemes eltöltéséhez mind a helyi lakosok, mind az ide érkező turisták tartalmas, érdekes programok közül válogathatnak. Az önkormányzat, a közművelődéssel foglalkozó intézmények és civil szervezetek együttes munkáját dicséri a nyári rendezvények színes kavalkádja. A programok mellett mindig adódik lehetőség egy kellemes sétára az egyre szépülő belvárosban vagy Gunarason. Kilencvenhat hazai és határon túli magyarlakta település közt Dombóvár város is képviseltette magát a május 31-én és június 1-én első ízben megrendezett Nemzeti Vágtán. A futamok mellett a települések a Vágta Korzón állíthatták fel sátraikat, mely bemutatkozásuk helyéül szolgált. Dombóvár sátrában az érdeklődők nemcsak megismerhették a város kulturális és természeti értékeit, hanem felidézhatték a városhoz fűződő emlékeiket is.

Június 5-én Sólyom László látogatott Dombóvárra, az **„Értéktörő tájak és emberek”** mottójú országjárás ötödik állomására. A köztársasági elnök a Szigeterdőben megtekintette Horvay János első felelős magyar kormányt ábrázoló művét, megismerte a szoborcsoport történetét és az önkormányzat felújításra vonatkozó elképzeléseit is.

A nyarat a június 14-19-i hétvégén szervezett **Gunarasi Nyárnyitó Hétvége** nyitotta. A fürdő területén a nyári hétvégeken további színes programokkal várta a vendégeket az önkormányzat, a helyi művelődési ház és a Gunaras Gyógyfürdő és Idegenforgalmi Zrt.

A helyi önkormányzat június 9-én először szervezte meg a helyi oktatási intézmények számára a „Dombóvár Napot”, melynek célja a város történetének megismerése, természeti értékeinek, épített környezetének s a végzett fejlesztéseknek a megismerése. A pedagógusok gazdag programot szerveztek tanítványaiknak, akik a „Dombóvári létrák” elnevezésű kalandjátékon is részt vettek.

Az év legrövidebb napján szervezett „Múzeumok Éjszakája” programsorozatához Dombóvár az **„Egy éjszaka, két kerék, hét múzeum”** szlogennel és színes rendezvényekkel csatlakozott. Az érdeklődők kisvasúttal, kerékpárral vagy gyalogosan járták be azt a hét helyszínt, ahol érdekes programokkal várták őket. A volt kisvasúti állomás épületében a Konda-patak völgyét bemutató tárlatot és a vasutas emlékszobát rendeztek be. A Szigeterdőben álló középkori lakótoronyban Őri Nándor több ezer darabból álló téglagyűjteményét és a Kossuth-szoborcsoport emlékkiállítását tekinthették meg az érdeklődők. A Német Közösségi Házban német nemzetiségi kiállítás és borkóstoló, a Kinizsi utcában pedig svábok mindennapjait bemutató magángyűjtemény várta harmonikaszóval a látogatókat.

A Belvárosi Általános Iskola Természettudományi Oktatóközpontjában és a Fekete István Emlékmúzeumban is tárlatvezetést tartottak. Az ősszel megújuló és kistérségi feladatellátást vállaló Helytörténeti Múzeumba betérőket is színes programokon vehettek részt: előadások, könyvbemutatók, gyöngyfűzés, kenyérsütés, tárlatvezetés és tánc mellett a Tourinform Iroda és a Múzeumi Kávézó is várta az érdeklődőket.

Tizenharmadik alkalommal, idén a reneszánsz jegyében került megrendezésre a Pál Napi Vigasságok. A kétnapos rendezvény első napján reneszánsz udvar, előadások, táncbemutató és tűzijáték várta az érdeklődőket. A Művelődési Házban Pyraister-Fazekas József fegyverkovács kiállítását nyitották meg, valamint negyedik alkalommal regionális fúvószenekari találkozót szerveztek. A programban helyszínére érkezett a Kézenfogva Alapítvány jóvoltából „Fogadd el, fogadj el”-kamion, ahol a Reménység Napközi Otthon játszóháza várta a kicsiket és nagyokat egyaránt. A kistérségi települések versenyében a Szomszédolás kupát idén Attala község nyerte el, mint a legtöbb falubelit felvonultató és legjobban teljesítő település. A reneszánsz főzőverseny zsűrijében helyet kapott Vujity Tvrtko is.

A szőlőhegyi városrész kezdeményezésére szervezett Anna-napi búcsún egész nap színes programokkal vártak kicsiket és nagyokat egyaránt. 2002 óta Dombóvár a helyszíne az **Országos Roma Találkozó**nak. Augusztus 16-án változatos kulturális programokkal, hagyományőrző roma csoportok fellépéseivel és utcabállal várták az érdeklődőket.

A város színes programmal készült augusztus 20-i rendezvényére is. A **Helytörténeti Múzeumban** reggel langallósütésre és kóstolásra várják a lakókat. Ezt követően a Hotel Dombóvár épületénél került átadásra a város új köztéri látványossága, a Márvány-kút.

A dombóvári Művelődési Ház és Tilinger Sándor szervezésében már hatodik éve ünneplik a városban a Magyar Fotográfia Napját. Az idei évben fotósok és társművészek közösen emlékeznek meg egy kiállítással a fotográfiáról, a fotósokról.

A nyári szünetben a város honlapján az oda látogatók pontos információkat kaphatnak többek közt a város kulturális rendezvényeiről. Emellett összeállítottak egy „Nyári kalandtúrát Dombóváron és környékén”, amely segítséget ad a szabadidő hasznos eltöltéséhez. A „túra” információt ad a Dombóvári Vasútmodellező Klub foglalkozásainak időpontjáról, a múzeumok nyitvatartási idejéről és programjairól, táborozási és sportolási lehetőségekről, valamint egyéb ötleteket, érdekességeket kínál az érdeklődőknek.

Sikeres közművelődési pályázatok a dombóvári kistérségben

A dombóvári kistérségben négy sikeres közművelődési témájú pályázat készült az Oktatási és Kulturális Minisztérium Reneszánsz Év 2008 közművelődési, közgyűjteményi pályázati kiírására.

Két önkormányzat pályázott a Fókuszban a Közművelődés című kiírásra.

Csikóstóttós Község Önkormányzatának *"Alattad a Föld, Fölötted az Ég, Benned a Létra..."* című pályázata a Biblia és a szerzetesrendek témája köré épülő kulturális programsorozat szervezésére nyert 800.000 Ft támogatást.

Szakcs Község Önkormányzata 300.000 Ft támogatást nyert a *"Hagyományok reneszánsza"* című pályázati program megvalósítására. A projekt keretében a Szakcsi Hagyományörző Egyesület által összegyűjtött használati tárgyakkól, ruhadarabokból és írásos emlékekből rendezik be és töltik meg programokkal a helyi tájház-jellegű parasztházat.

A Dombóvár és Környéke Többcélú Kistérségi Társulás 600.000 Ft-ot nyert a Kistérségi Közkincs Kerekasztal megalakítására és működtetésére.

A Többcélú Társulás *"Kistérségi közművelődési referens alkalmazásának, és a Dombóvári Helytörténeti Gyűjtemény funkcióbővítését szolgáló belső felújítás támogatása"* című pályázata 5.600.000 Ft támogatást kapott a Minisztériumtól. A program közművelődési referens foglalkoztatását támogatja, valamint dombóvári Helytörténeti Gyűjtemény kistérségi szerepvállalását erősíti.

Aranykoszorús hímes kezek

Két Dombóvárhoz kötődő hímező népi iparművész, Élő Lajosné és dr. Weszely Józsefné vehették át hazánk népművészeti kitüntetéseinek egyik legrangosabbját: az Aranykoszorú-díjat. A Népművészeti Egyesületek Szövetségének elnöksége ezúttal megosztva ítélte oda e díjat, melyet évente egy alkotó kaphat meg. Az átadásra a Budavári Palota területén zajló XXII. Mesterségek Ünnepe került sor, augusztus 19-én. A Népművészeti Egyesületek Szövetségének elnöke, Pál Miklósné méltató szavak kíséretében nyújtotta át ezen elismerést a hagyományápoló és közösségszervező tevékenységükkel kiemelkedő teljesítményt nyújtó testvérpárnak, akik alapító tagjai a Tolna Megyei Népművészeti Egyesületnek. Munkájukkal fontos szerepet vállalnak ma is a Kapos menti hagyományok ismeretterjesztésében és a fiatalabb generációk tanításában. Emberi magatartásukkal, szakmai tudásukkal és fiatalos szorgalmukkal példaképei az ifjabb nemzedéknek.

(BARNÁNÉ HURTA TÜNDE)

SIMONTORNYAI NYÁR

Nyári kulturális és sportrendezvények Simontornyán

Nyárköszöntő családi nappal kezdődtek Simontornyán a nyári kulturális programok, amikor is apukák és anyukák gyermekeikkel együtt játszottak, versenyeztek, kézműves foglalkozásokon vettek részt.

A rendőrségi motoros, a katonai pirotechnikai, a tűzoltók habágyús bemutatója mellett jól szórakozott a közönség Misi bohóc műsorán, az Accident együttes koncertjén és a nosztalgia diszkóban is.

A nyári szünet első napjaira esett a 8. Országos Pedagógus Sportnap. A kétnapos rendezvényre 176 résztvevő és szurkolók „hada” érkezett Simontornyára.

A településen 13 év óta, hagyományosan minden nyáron megrendezésre kerül a **Színházi Nyár és Fesztivál**. Ugyancsak hagyományaihoz híven, az idén is nagy sikert aratott.

A Nebáncsvirág című operett előadásai mellett az óvodások régiós találkozója, az amatőr művészek bemutatója, az 5. Nyári Nemzetközi Zongora Mesterkurzus, a Pavane együttes zászlóforgató és táncbemutatója, a Krammer Kórus musical estje, Köcsky Tibor orgona-hangversenye és Szentgyörgyi József festőművész kiállítása igazán tartalmas, változatos programot biztosított mind a város lakóinak, mind a vendégségbe érkezőknek.

A **Színházi Nyár és Fesztivál** idején ünnepeltük Simontornya várossá avatásának 13., az erdélyi Nyárádszereda és Simontornya testvérvárosi kapcsolatának 10. évfordulóját. Ekkor került sor a város díjainak átadására is.

Az augusztus hónap sem maradt esemény nélkül. Németország, Lengyelország, Románia és Magyarország pedagógusküldöttei Simontornyán tartották Comenius programjuk első találkozóját.

A lovas díjugrató verseny után rally versenyen izgulhatott a város apraja nagyja.

A város vendégül látott egy csoport nyárádszeredai diákot, otthont adott Budai Ilona népzenei táboraának, s készült az augusztus 20-i ünnepélyre, valamint a harmadik ízben megrendezett városrészek versenyére. A vidám vetélkedőt és kulturális műsort idén nem zavarta meg az eső sem.

(TÓTHNÉ UNGHY ILONA)

BONYHÁDI NYÁR

TÖBB EZREN A SZÉKELY LAKODALOMBAN (XI. Bukovinai Székely Találkozó és Lakodalom Tevelen)

A 2008. június 20-21-én Tevelen megrendezett esemény a Bukovinából származó székelység összetartozásának erősítését, a hagyományok életben tartását tűzte ki célul. A kétévente más-más, székelyek által lakott településen zajló találkozókon a Magyarországra telepített csoportok mellett részt vesznek erdélyi és vajdasági együttesek is. Idén a Bukovinai Székelyek Országos Szövetségének harmincöt tagegyesülete mintegy ezer viseletbe öltözött szereplővel képviseltette magát a bukovinai hagyományoknak megfelelően rendezett lakodalomban. Reggel 9 órától fogadták a násznépet külön a vőlegényes és a „hazais” (menyasszonyos) háznál. A menyasszony ünnepélyes „felrakása” (öltöztetése) a nagy nyilvánosság ellenére is a legbensőségesebb és legfelemelőbb eseménye volt a lakodalomnak. A „felkérés” (kikérés), majd búcsúztatás után az utcai felvonulás szemet gyönyörködtető színes forgataga kísérte az ifjú párt a templomhoz, ahol a szentmise keretében megemlékeztek a népcsoport szenvedésekkel, vándorlásokkal teli történetéről. Ezt követően a násznép az iskola udvarán felállított sátorba vonult, ahol a „hazais” (menyasszony) ünnepélyes befogadása után Dr. Andrásfalvy Bertalan a hagyományok és a bukovinai székely öntudat megtartására buzdító beszédét hallgatták meg. A lakodalmi ebéd után érkezett a „hazais” (menyasszony) hozományát felvonultató „kontyoló menet”. A tizenegy tagú rezesbanda Ömböli Mihály vezetésével, lelkiismeretes és hónapokon át tartó fáradságos munkával sajátította el a hagyományos zenei anyagot. A délutáni mulatságban már több ezren ropták az egykori bukovinai táncokat, a silladrit, csárdást, és a hétfélést.

Kimondottan a találkozó idejére jelent meg a **Völgységi Múzeum** kiadásában a **Bukovinai székely ételek – Nagy Antalné Ferencz Regina ételei** című kötet. A színes fotókkal illusztrált könyvnek óriási sikere volt a közönség körében, hiszen épp a lakodalom főszakácsának receptgyűjteményét tartalmazza.

Két kiállítást is megtekinthettek az érdeklődők. A Völgységi Múzeum „Ifjúság, gyöngykoszorú” – *Ifjúkor, szerelem és házasodás a bukovinai székelyeknél* címet viselő összeállítása a Bukovinai Székely Néprajzi Tábort eddig felgyűjtött anyagából válogatott. A *Teveli Fiatalok Egyesületének elmúlt tíz évről szóló fotó- és dokumentumkiállítás* a hagyományörző néptáncegyüttes felnőtt- és gyermekcsoportjának legemlékezetesebb pillanatait, legszebb eredményeit mutatta be.

(CSIBI KRISZTINA)

BUKOVINAI SZÉKELY NÉPRAJZI TÁBOR BONYHÁDON

A Bukovinai Székelyek Országos Szövetsége 11. alkalommal szervezte meg a Bukovinai Székely Néprajzi Tábort. 2008-ban Bonyhádon, a Székely Ház adott otthont július 14-20-ig a fiatal táborozók csoportjának. A tábor előzményei több mint egy évtizedesek. „Honismereti Tábor” néven már volt hasonló kezdeményezés. A tábor vezetője, Lőrincz Etel textiltervező iparművész, a Bukovinai Székelyek Országos Szövetségének elnökségi tagja a bukovinai tárgykultúra, főként a textilek ismerője.

A tábor célja, a bukovinai székely kultúra megismertetése, népszerűsítése, bemutatása, és a fiatalok bevonása a hagyomány őrzés valamelyik területére. A programokba színvonalas előadások, gyakorlati tevékenységek, és egy kis vidámság, szórakozás, zene, tánc is belefért. Az első évben Bonyhád ad otthont a tábornak, innen járunk tájolni. 2008-ban Bonyhádvarasdon és Bátaszéken voltunk. 2008-as évben új csoport indult, 18 fővel. Köztük többen vannak, akik már végigdolgoztak egy vagy több táborosort, tehát tapasztalataikkal segíthették az újakat. Táboraink tagjai között hagyományosan vannak határon túli fiatalok is. Minden csoport más érdeklődésű. Voltak, akik zene és tánc iránt érdeklődtek jobban. Az idei csoport érdeklődése a kézműves tevékenységek felé mutatott. Szedett-íngot próbáltak varrni és szőni tanultak.

A gyűjtés során a fiatalok, házról házra járva kérdezősködnek, cipelik a számítógépet, digitalizálják a még fellelhető fotókat, hazatérőket, keresztleveleket, textiliákat, viseletet és gazdasági tárgyakat.

Szorgalmas munkájuk eredményeképpen összegyűlt anyag a Völgységi Múzeum adatállományát gyarapítja. Ebből a gyűjteményből dolgozhatnak a kutatók, ez az a forrás, melyre hivatkozni is lehet, a kiadványokban, kutatások során. Szerencse, hogy Bukovinában sok fotó készült, sok iratot megőriztek, hányattott sorsuk ellenére. Elődeinknek volt igényük arra, hogy megörökítsék fényképeken családjukat, barátaikat, házaikat, életük nagy eseményeit, innen a fotók nagy része. Sok kép készült, mert mindenki lefényképeztette magát, hiszen ahhoz, hogy hazajöhessenek Magyarországra útlevelet kellett készítenniük. Úgynevezett hazatérőt.

Ez egy fényképpel ellátott A/4-es méretűnél alig nagyobb okirat. Egy egész népcsoport minden tagját lefényképezték 1937-és 1941 között! Ilyen népcsoport nincs még egy.

Táboraink néprajzi hitelességét növeli, hogy kiváló szakemberek tisztelik meg a tábor résztvevőit jelenlétükkel. Rendszeresen tanulhatunk nemcsak néprajzot, hanem emberséget is. Dr. Andrásfalvy Bertalan etnográfus, a néprajztudomány doktora,

Dr. Forrai Ibolya etnográfus, a Budapesti Néprajzi Múzeum osztályvezetője és Csibi Krsztina, a Völgységi Múzeum néprajzkutatója előadásából. Idén Rudolf László, családfa-kutató és Elisabeth Long amerikai DNS-kutató érdekes előadást tartottak számunkra a bukovinai székelység elődeiről folyó kutatásaikról.

(LŐRINCZ ETEL)

„BUKOVINAI TALÁLKOZÁSOK” XIX. Nemzetközi Folklorfesztivál Bonyhád, 2008. augusztus 2-3.

Bukovina soknemzetiségű kárpáti kistérség; történelmi tájvidék, ahol nemzedékeken át harmonikus életet élt a többnemzetiségű társadalom, többek között a románok és ukránok mellett zsidók, németek, lengyelek, magyarok, oroszok, örmények, szlovákok és romák. Bukovina politikai, adminisztratív egységként 1774 és 1918 között létezett Ausztria (Osztrák-Magyar Monarchia) határain belül. A két világháború idején Romániához tartozott. Jelenleg terület csernovici és szucsávi központtal Ukrajna és Románia része. Az etnikai sokszínűség egy megismételhetetlen multi-etnikus közösséget alkotott, az egymás mellett élés lehetőséget adott a saját nemzeti öntudat létrehozására, mely megkövetelte és tanította egymás megértését, a másik értékeinek tiszteletben tartását.

A „Bukovinai Találkozások” egy régió fesztiválja, melynek célja a folklór bemutatása öt országban, így egyben a legnagyobb fesztivál, amely a folklór együttesek révén összefogja és egyesíti Bukovina lakóit, menekültjeit és leszármazottait.

A fesztivál szombati napján a hagyományoknak megfelelően, a külföldi fesztiválcsoportok a környező kistélepüléseken – Kéty, Zomba, Cikó, Kismányok – mutatkoztak be, majd a műsort követően a helybeliek vendégül látták őket. Szombaton késő délután, a Székely Házban Lőrincz Etel megnyitotta az „Ifjúság, gyöngykoszorú” c. fotókiállítását, mely Tevelen volt megtekinthető a Székely Találkozó napján. Este a Csurgó zenekar, valamint a fesztiválzenekarok közreműködésével, a bonyhádi szabadtéri színpad környékén Nemzetközi Táncházban mulathattak ifjú és szépkorú egyaránt. A jókedv és a tánc hajnalig tartott.

Vasárnap embert próbáló hőségben vonultak fel Bonyhád főutcáján - a huszárok által felvezetett - külföldi és hazai viseletes csoportok. A felvonulást követően került sor a szintén hagyományos fesztiválzáró műsorra, ahol a romániai, lengyel, szlovákiai és erdélyi csoport mellett tizenhét hazai népdalkör és néptáncsoport mutatta be néphagyományait. Aki vasárnap délutánját és estéjét velünk töltötte, gazdag élményekkel térhetett haza.

(SZARVAS IRÉN)

BÁTASZÉKI NYÁR

A nyári programok sorozata 2008. június 5-én, csütörtökön kezdődött, amikor is Dr. Nagy Zoltán egyetemi docens volt a vendége az idei Ünnepi Könyvhét bátaszéki rendezvényének a Keresztély Gyula Városi Könyvtárban. A Pécsi Tudományegyetem Néprajz-Kulturális Antropológiai Tanszék bátaszéki származású vezetője „Az őseink még hittek az ördögökben” címmel írt könyvet a vaszjugani hantikról. A Kultúrák Keresztútján – sorozatban megjelent kötet a szibériai népcsoportnál tapasztalható vallási változásokat mutatja be.

Utcakiállítás – 2008. június 7-én 9-12 óráig : A TÁLTOS Iskola és az Élhető Bátaszékért Egyesület környezetvédelmi rajzpályázatára közel 200 pályamű érkezett. A pályamunkák felhívták a figyelmet a környezetvédelem fontosságára. Ez alkalommal az utcán sétáló, bevásárlók, érdeklődő emberek is kiállítási élményben részesültek. A kiállítás látogatói 11 óráig közönségsvivatot adhattak le. A legtöbb szavazatot Auth Flóra és Szűcs Brigitta párban készített képe kapta.

A bécsi Allegro Vivace kórus ugyanezen a napon az esti szentmise keretében szakrális műveket, valamint Halmos László h-moll miséjét adták elő a római katolikus templomban. Ezt követően koncertjükkel örvendeztették meg a jelenlévőket. A rövid kirándulásra és egy előadásra érkezett bécsi kórus karnagya, zenei vezetője a bátaszéki Illés Teréz operaénekes.

A Hexen Duo 5 éves jubileumi koncertjére 2008. június 8-án került sor a Petőfi Sándor Művelődési Házban. A Hexen duó tagjai Magyar né Schmidt Erzsébet és Skordayné Varga Gabi felkerültek egy német népdalokat bemutató CD-re és a tavalyi évben a Magyarországi Német Ének-, Zene és Tánckarok Országos Szövetségének versenyén kitüntetéses arany minősítést szereztek. Gyakran lépnek fel a Heimat táncsoporttal együtt. A végén Bognár Jenő polgármester a város, Zeyer Imre a kisebbségi önkormányzat nevében köszöntötte a lányokat.

Romkerti esték, 2008 június 28-augusztus 9: Már harmadik évadához érkezett Jagicza József szervezésében a Romkerti esték sorozat. Kellemes és jó hangulatú előadásoknak lehettek részesei, akik meghallgatták a Bátaszéki Pedagógus Kórus Koncertjét, Sümegi Kata előadását, a Kismódi Ferenc Énekegyüttes műsorát, a Kajsa Kvartett koncertjét, az Érsekcsanádi Összhang Kórus és a Bátaszéki Szent Cecília Kórus hangversenyét.

Az udvar hangjai ,2008. augusztus 2: A művelődési ház és a Santana Rock Café szervezésében a bátaszéki Budai Udvarban Mediterrán Gitáresten vehettek részt azok, akik kedvelik hangulatos görög, és balkáni zenét a Szekszárdi Gitár Kvartett és a Trio Balkan Strings (Zoran Starcevic és Fiai) – Szerbia – előadásában.

III. Iparos Fesztivál és Városi Ünnepe, 2008. augusztus 15-16: Péntek esti rock fesztivállal indítottak az „iparosok”. Három banda csapott a húrok közé: az első szereplő egy bajai rock banda volt, majd Tamásiból érkezett egy 5 tagú csapat, őket pedig a Bátaszéki Bodega Band követte. A második napon a vasútállomás melletti téren a rendezvény fő attrakciója idén is a grill-sütő verseny volt. A versenyt Bátaszék Város Önkormányzata, a Romcar Travel, valamint a BÁT-Grill Kft. kedvezményes csomagjaival szponzorálta. A vendégeket a színpadon vidám műsor szórakoztatta. A programot tűzijáték és bál zárta.

(CSIKI BÉLÁNÉ)

DUNAFÖLDVÁRI NYÁR

Immár 11. alkalommal állították fel a szabadtéri színpadot és a nézőteret a legkülönbélebb műfajú színházi előadások vagy koncertek számára a **Földvári Nyári Esték** rendezvénysorozat keretében. E sorozat remek alkalmakat kínál, hogy fülledt nyári estéken az embereknek könnyed és feledhetetlen élményt szerezzen a művészet. A programokat igyekeztek úgy összeválogatni, hogy mindenki, korosztályra és érdeklődési körre való tekintet nélkül, megtalálja a szívéhez közel álló előadást. Ezért idén is nagy hangsúlyt fordítottak a művészeti ágak és a műfajok változatosságára. A műsorban szerepelt Goldoni: Chioggiai csetepaté című vígjátéka a dunaújvárosi Bartók Kamaraszínház előadásában. Majd hangulatos gitárkoncert következett a Szekszárdi Gitárkvartett és a Szerbiából érkezett Trio Balkan Strings közre-működésével. A harmadik előadáson bemutatkoztak a Duna Menti Folklorfesztivál néptáncgyűttese, majd az utolsón az operetté volt a főszerep. A tavasszal megismert és megszeretett Kalocsai Színház mutatta be a Lili bárónő című operettet.

Kicsit távolabb haladva a Művelődési Központtól, a kulturális események további helyszín a Vár volt.

Elsődlegesen a Művelődési Központ feladata a Vármúzeum és a Fafaragó Galéria kiállításainak megszervezése. A Vármúzeumban látható Afrika-kiállítás mellett a Galériában láthatták az érdeklődők Gyórbíró Enikő, kerámikus és Cyránszki Mária, szobrászművész kiállítását. Jelenleg is látogatható a Sárdy János születésének 100. évfordulójára rendezett emlékkiállítás. A Vártorony legnagyobb attrakciója azonban kétség kívül a legfelső szintről a látogató elé táruló panoráma.

A Fafaragó Galéria elsősorban a népművészek által létrehozott színes világot mutatja be. Látható volt a „Gyöngyök reneszánsza” és a „Fa művészei” kiállítás, ahol Tolna, Somogy és Baranya megye fafaragói mutatkoztak be.

A 2007-ben felújított Várudvar nem csak a múzeumok miatt kiváló helyszín. Exkluzív környezetet biztosít különböző szabadtéri rendezvényeknek, így az ország távolabbi pontjairól is látogatókat vonz. A nyári programsorozat a Várban a *Várjátékokkal* kezdődik és évek óta a Magyar László Gimnázium főszereplésével bizonyos történelmi kor köré szerkesztett játékokról van szó. Az idei év a reneszánszról szólt. A legnagyobb sikert a reneszánsz lakoma aratta és a diákok elmaradhatatlan színelőadása, egyéb programmal és koncerttel kísérve.

Először tavaly szervezte a Művelődési Központ a **Múzeumok Éjszakáját**. A múzeumok nyitva tartásával, a máglyagyújtással, tűzugrással és gitármuzsikával hangulatos éjszakát varázsoltak a Várudvaron.

Az időrendet figyelembe véve említést kell tennünk az idei év újdonságáról a **ZeneVár Tehetségkutató Fesztiválról**, amit augusztus 16-án rendeztek. Négy zenekar kapott lehetőséget, hogy bemutatkozzon a közönségnek. A nézők szavazata döntött arról, hogy az első Fesztiválon ki lesz a győztes, aki egy demo-dvd-t nyerhetek. A két solti, a budapesti és a pápai együttes mellett a Dunaföldváron már korábban nagy sikert aratott freak! zenekar adott koncertet, és a tőlük megszokott remek buli most sem maradt el. A fesztivál évenkénti megrendezésével a város vezetése és a kultúrával foglalkozók méltó környezetet kívánnak biztosítani tehetséges művészek megismeréséhez. Idén rendezték meg másodszor a „Vár Bora” választást augusztus 19-én, a Szent István Napi Vigasság előestéjeként. Ez nemes versengés a helyi borosgazdák között a „Vár Bora” címért, melyet a győztes egy éven keresztül használhat. Az esti órákban ünnepélyes körülmények között vehette át a nyertes a díjat, a látogatók pedig hangulatos nótaszó mellett mulathattak a kitűnő borok társaságában.

Ám nem maradhat ki a következő két esemény sem a felsorolásból. A Majális és a **Szent István Napi Vigasság**. Mindkét rendezvényt a Duna-parton, a hatalmas gesztenyefák övezte parkban rendezik.

A Majális már összeforrt a grill és tárcsás ételek versenyével és a „Kistérségi Kavalkáddal”, amikor lehetőséget kapnak a környékbeli és a kistérségi művészeti csoportok, hogy produkciójukat a közönség megismerhesse. A rendezvényt idén sajnos elmosta az eső, ezért az esti koncertre már csak a legkitartóbbak maradtak a helyszínen. A Monte Carlo Music zenekar becsületére váljék, hogy a szakadó eső és a megcsappant nézőszám ellenére is remek hangulatot tudtak varázsolni.

A Szent István Napi Vigasság része az **Országos Halászléfőző Verseny**, amit 11. alkalommal szerveztek meg, évről-évre egyre több résztvevővel. Délelőtt a cserkészek közreműködésével koszorúkat helyeztek el Szent István szobránál, majd az ünnepség a Duna-parton folytatódott ökümenikus istentisztelettel. A folyó is megelevenedett, bemutatkoztak a vízi sportok főszereplői: kajakosok, kenusok, motorcsónakosok. Délelőtt a mazsorettek és a szekszárdi Tücsök Zenés színpad mutatta be produkcióját. Délután a sztároké volt a főszerep. Kéri Kitty gyerekműsort hozott, majd Caramel, szórakoztatta a közönséget. Este pedig Roy&Ádám sok év után újra Dunaföldváron koncertezett. Augusztus 20-án elmaradhatatlan a Duna-partról kilőtt tűzijáték, mely a Vártoronyból vagy akár a Beszédes József-hídról nézve igazán lenyűgöző látványt nyújt.

(SZER NOÉMI)