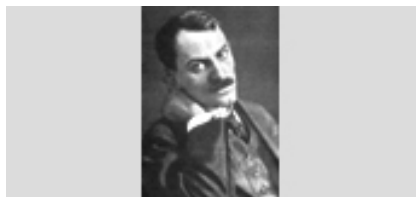


## Tolna megye: Költők szülőföldje



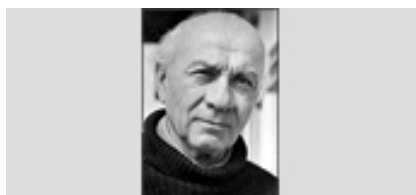
**BABITS** Mihály (1893-1941)



**BAKA** István (1948-1995)



**GARAY** János (1812-1853)



**ILLYÉS** Gyula (1902-1983)



**PARTI NAGY** Lajos (1953-



**RAPAI** Ágnes (1952-

## A Költészet Napja 2008. április 11.

„A vers az, amit mondani kell.” (KÁNYÁDI SÁNDOR)

A lágerköltészet bizonyíték arra, hogy a vers a legkilátástalanabb emberi körülmények közepette is létezik. Még ott is megszületik, ahol az élet agóniába fordul. A vers költőként lét és nemlét határán. Eszköz, melynek ereje van. A vers beavatás egy ünnepi pillanatba. Úgy születik a vers a nyelvből, ahogy a kisgyerek. Weöres Sándor az első szavait kimondta: „Fű, fa füst”. Távoli elemek olvadnak össze titkos rendezőelv szerint. A vers rejtjeles nyelv, amit meg kell fejtenünk. Dallam és ritmus, amit ismételni jó. Bölcsődal, gyermekversike, kiszámoló – a gyermekek könnyen használt nyelve. A gyermekkor első szó szerint megjegyzett szövegei - versek.

Az ünnepek sem léteznek versek és versmondás nélkül. A megemelkedett lét a költészetben lel emberi hangra és igaz szóra. De játék is és versengés is a vers. A legősibb eposzokból tudjuk, hogy a szavak egymásba fűzésének képessége, a versek rögtönzése az emberek közötti versengés örök tárgya volt. Ám a versenyből nem hiányzott a játékos elem. A finnek eposzának, a Kalevalának hagyományos előadásmódja számunkra ma már idegennek tűnhet: két énekes egy padon egymással szembe ülve és egymás kezét fogva előre és hátra lendülve versenyzett a versszakok felmondásában.

A vers ritmusba szedett ünnepi vagy játékos beszéd, szinte minden kultúrában megelőzte a prózai kifejezés-módot. Mindannak a kifejezésére szolgált, ami fontos vagy életszükséglet a közösség életében.

Hazánkban minden évben április 11-én ünnepeljük nyelvi kultúránk kimagasló formájának létezését és örökségét: a költészetet. 1964-ben a kultúrpolitika József Attilának, a múlt század költőóriásának állított emléket azzal, hogy születésének napján adózhatunk tisztelettel a szavak művészetének.

**nka**

Nemzeti Kulturális Alap

TMÁMK HÍRLEVÉL – A Tolna Megyei Általános Művelődési Központ információs kiadványa megyei hálózaton belüli ingyenes szétterítésre. Megjelenik: a Nemzeti Kulturális Alap és a Tolna Megyei Önkormányzat támogatásával júniust-júliust kivéve minden hó 20-áig, 500 példányban. Szerkesztik: a TMÁMK munkatársai. Felelős kiadó: Dr. Say István igazgató.

## ◆ KRÓNKA ◆ KRÓNKA ◆ KRÓNKA ◆

A Tolna Megyei Általános Művelődési Központ és a Filharmónia Dél-dunántúli Kht. Ifjúsági hangversenysorozatának 2007/2008-as évadbeli utolsó koncertjére 2008. február 25. és 29. között került sor. A Pécsi Szimfonia „TANCOK” címmel adott hangversenyt az összeségében mintegy háromezer közép- és általános iskolás diákból verbuválódott közönségnek.

*Intézményünk rendezvénysorozattal ünnepelte az „Anyanyelvek 8. Nemzetközi Napját”, 2008. február 21-én. A három anyanyelven zajló kulturális előadásoknak, könyvbemutatóknak célja az volt, hogy felhívja figyelmet a nyelvek egyenrangúságára és önmagában való értékére.*

Ebben a szellemben csodálhattuk Döbröközön - a szépen felújított művelődési házban - Kovács Gábor előadóművész tolmácsolásában a magyar nyelv szavaiban rejlő múltat, Tamásiban Orsós Anna nyelvész a beás cigány nyelv értékeire és szociológiai gyökereire mutatott rá, Nagymányokon pedig a cikói svábság természetéhez kapcsolódó nyelvi sokoldalúságát szemlélhettük, Pap Éva-Teréz Rónai: Werzpischl című kiadványa ismertetésekor. Programjainkat kiemelt érdeklődés övezte.

*A Tamási Kistérségi Közkincs Kerekasztal soron következő összejövetelét 2008. március 13-án tartotta Udvariban. Elsőként Peszt Attila polgármester beszélt a település jelenéről, gazdasági életéről, kultúrájáról. Hallhatunk a már megvalósult fejlesztésekről és azokról az innovációs törekvésekről, melyek a község jövőjét érintik. A Kerekasztal vendége volt Dr. Németh János az Oktatási és Kulturális Minisztérium főtanácsosa, aki „Kulturális modernizáció – kulturális vidékfejlesztés” címmel tartott előadást. Hefner Erika a Magyar Művelődési Intézet dél-dunántúli regionális irodájának vezetője az aktuális kulturális pályázatokról, a közkinccs pályázat új kiírásáról tájékoztatta a résztvevőket.*

A Tolna Megyei Általános Művelődési Központ, a Vályi Péter Szakképző Iskola és az ISO Fórum „Új kihívások a közművelődésben” címmel szakmai konferenciát szervezett Tamásiban 2008. március 19-én. A közművelődési szakmai nap a „Művelődés hete – tanulás ünnepe” országos rendezvénysorozathoz kapcsolódott.

**A „Művelődés hete – tanulás ünnepe” rendezvénysorozat története több mint egy évtizedre tekint vissza. A magyarországi rendezvény nemzetközi példára épül, szellemi előzményének az elsőként 1992-ben megrendezett brit „Felnőtt tanulók hete” tekinthető.**

*A Magyar Népfőiskolai Társaság 1995-ben fogalmazott meg javaslatokat a rendezvény bevezetéséről. A Magyar Művelődési Intézettel közösen 1997-ben kísérleti jelleggel, majd 2001-től rendszeresen megtartják az országos programsorozatot. Az időközben mintegy 50 országra kiterjedő rendezvény céljai az eltelt évek során nem változtak, továbbra is a tájékoztatás, figyelemfelkeltés, a művelődési-felnőttképzési szervezetek együttműködésének elmélyítése áll a középpontban. Az egyik fő törekvés az élethosszig tartó tanulás kultúrájának megteremtése. Olyan társadalmi környezet megteremtésére kívánja felhívni a figyelmet, ahol a felnőttkori tanulást a fenntartható fejlődés egyik eszközének tekintik.*

**A 2008-as országos eseménysorozat tamási rendezvényén Dr. Say István a TMÁMK igazgatója tartott előadást „Művelődés, tanulás európai módon” címmel. Horváth Viola a Veszprém Megyei Közművelődési Intézet igazgatója a kulturális vidékfejlesztés módszereiről beszélt. A résztvevők ezután a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus kutatási osztályának munkatársát, G. Furulyás Katalin szociológust hallgathatták napjaink közművelődési lehetőségeiről, esélyeiről, a lehetséges utakról és tévutakról.**

**Tolna Megyei  
Általános Művelődési  
Központ  
7100 Szekszárd,  
Szent István tér 11-13.**

**Dr. Say István igazgató**

fszt. 40. szoba \* telefon: (74) 505-600/147 \* fax: (74) 505-661 \* mobil: (20) 549-2154 \* e-mail: [sisti@tmamk.hu](mailto:sisti@tmamk.hu)

**Bajszné Kiss Magdolna (TIOK)**

fszt. 40. szoba \* telefon: (74) 505-600/146 \* fax: (74) 505-661 \* mobil: (30) 530-3657 \* e-mail: [bajszkm@tmamk.hu](mailto:bajszkm@tmamk.hu)

**Komjáthiné Horváth Ágnes**

fszt. 40. szoba \* telefon: (74) 505-600/146 \* fax: (74) 505-661 \* mobil: (20) 946-5617 \* e-mail: [komi@tmamk.hu](mailto:komi@tmamk.hu)

**Tamási Területi Iroda  
7090 Tamási,  
Nyírfa sor 15.**

**Czink Judit**

mobil: (30) 983-2049 \* e-mail: [czinkjudit@freemail.hu](mailto:czinkjudit@freemail.hu)

**Dombóvári Területi Iroda  
7200 Dombóvár,  
Bezerédj u. 14.**

**Szentkirályi Krisztina**

mobil: (20) 265-7144 \* e-mail: [szentkiralyi@tmamk.hu](mailto:szentkiralyi@tmamk.hu)

**Tolna Megyei  
Diáksport Tanács  
Szekszárd,  
Szent István tér 11-13.**

**Földesi Gyula**

II. em. 210. \* telefon/fax: (74) 505-661 \* mobil: (20) 463-1401 \* e-mail: [gyuszi60@tmamk.hu](mailto:gyuszi60@tmamk.hu)

## A „RENEZÁNSZ ÉVE” SIMONTORNYÁN

A Simontornyai Vármúzeum és a Vak Bottyán Általános és Szakképző Iskola, Gimnázium közös rendezvényekkel készül a Reneszánsz Évre.

A szervezők április hónapot jelölték ki a legaktívabb időszaknak, amikor is természetesen a reneszánsz jegyében szerveződik minden művészeti ág programja.

**Április 1.** A diákok gyűjtőmunkájának kiállítása a gimnázium aulájában

16.00 Rajzpályázat anyagából rendezett kiállítás megnyitója a Várban

17.00 - Kecskés együttes műsora a Várban

**Április 9.**

10.00 - Mátyás királyról szóló darab bemutatója óvodásoknak és általános iskolásoknak

**Április 16.**

11.00 Reneszánsz divatbemutató a ruhavarró szakiskolások közreműködésével és reneszánsz tánc az intézmény tanulói előadásában

**Április 22.**

15.00 Történelmi vetélkedő a gimnázium tanulócsoportjai között a Várban

**Április 24.**

17.00 *Kéretlen kérő* c. darab bemutatása. Azt követően a pályázatok, versenyek értékelése

## LÁZÁR ERVIN EMLÉKNAP SÁRSZENTLŐRINCEN



Sárszentlőrinc Község Önkormányzata és Pálfa Község Önkormányzata **2008. május 3-5-ig Lázár Ervin** születésének évfordulója alkalmából emléknapokat szervez és ez alkalomból

### RAJZPÁLYÁZATOT

hirdet általános iskolások részére.

Téma: Lázár Ervin írásainak illusztrációja (szereplők, meserészlet stb.) Az alkotások A/4-es méretben, tetszőleges technikával készülhetnek.

**Beérkezési határidő: 2008. április 14.**

Sárszentlőrinc Község Önkormányzata és Pálfa Község Önkormányzata **május 3-án** akadályversennyel egybekötött gyalogtúrát szervez, amely Sárszentlőrincről indul a Nagyszederfához.

Útközben – az állomásokon – az író életével, műveivel kapcsolatos feladatokat kell megoldaniuk a tanulóknak, valamint Lázár Ervin meséiből tetszőleges meserészlet dramatizálása a feladat, amely 5-8 percnél ne legyen több.

Egy iskola 5 fős csapattal nevezhet.

**A jelentkezés határideje: 2008. március 31.**

Az illusztrációkat és az iskolák jelentkezését a következő címre kérjük:

Sárszentlőrinc Község Önkormányzata

7047 Sárszentlőrinc, Petőfi S. u. 22.

Tel/fax: 75/532-099

e-mail: [phlorinc@tolna.net](mailto:phlorinc@tolna.net)

Kérdéseikre szívesen válaszol: Szüsz Jánosné Horváth Ilona

Tel.: 06-20/432-5861

e-mail: [horvila@gmail.com](mailto:horvila@gmail.com)

## XIII. ORSZÁGOS „ILLYÉS GYULÁNÉ” KOMPLEX MŰVÉSZETI VETÉLKEDŐ

A Simontornyai Vármúzeum, Fried Művelődési Ház és a Vak Bottyán Általános és Szakképző Iskola, Gimnázium **2008. május 31-én** rendezi meg a *XIII. Országos „Illyés Gyuláné” Komplex Művészeti Vetélkedőt*.

**Résztevők köre:** enyhén értelmi fogyatékkal élő tanulók

**Helyszín:** Simontornya, Vár

**Kategóriák:** ének, zene, vers, próza, báb, tánc, dramatikus játék, képzőművészet

Téma: **„Álmomban egy reneszánsz udvarban”**

A pályaműveket paszpartuval kérjük elküldeni!

**Nevezési lap az iskolától kérhető.**

**A képzőművészeti alkotások beérkezésének határideje: 2008. május 1.**

**Beküldési cím:** Vak Bottyán Általános és Szakképző Iskola,

Gimnázium, 7081 Simontornya, Hunyadi út 15.

**Részletes információk kérhetők:** Boros Eszter főszervező, telefon/fax.: 74/486-139

# TOLNA MEGYEI ÁPRILISI KÖZMŰVELŐDÉSI TALLÓZÓ

2008. április 1. – TAMÁSI

## **Kistérségi mesemondó verseny**

*Helyszín: Művelődési Központ  
Információ: ☎ 74-471-105*

2008. április 3. – TAMÁSI

## **Húsvét az erdőben címmel gyermekszínházi előadás a Truffaldino Bábszínház előadásában**

*Helyszín: Művelődési Központ  
Információ: ☎ 74-471-105*

2008. április 4. – SZEKSZÁRD

## **Jászberényi Matild iparművész kiállításának megnyitója**

*Helyszín: Művészetek Háza  
Információ: ☎ 74/511-247*

2008. április 5-6. - BONYHÁD

## **Német Nemzetiségi Táncbör**

*Helyszín: Vörösmarty Mihály Művelődési Központ  
Információ: ☎ 74/451-455*

2008. április 10. – SZEKSZÁRD

## **A költészet hatalmáról – Örkény balladák**

*Helyszín: Művészetek Háza  
Információ: ☎ 74/511-247*

2008. április 11. – TAMÁSI

## **XVI. József Attila megyei szavalóverseny**

*Helyszín: Könnyű László Városi Könyvtár  
Információ: ☎ 74/471-158*

2008. április 11. - BONYHÁD

## **A Költészet Napja**

*Helyszín: Művelődési Központ  
Információ: ☎ 74/451-455*

2008. április 11. – PAKS

## **Hajnal Anna és együttese: Vajdasági magyar költők megzenésített versei**

*Helyszín: Paksi Könyvtár  
Információ: ☎ 75/519-150*

2008. április 11. - DOMBÓVÁR

## **Költészet Napja**

*Helyszín: Városi Könyvtár  
Információ: ☎ 74/465-434*

2008. április 12. – ÓCSÉNY

## **Jubileumi táncfaló**

*Helyszín: Közösségi Ház, szabadtéri színpad  
Információ: ☎ 74/495-660*

2008. április 17. – BONYHÁD

## **Turányi Erzsébet:**

### **A Völgység épített öröksége**

*Helyszín: Völgységi Múzeum  
Információ: ☎ 74/451-342*

2008. április 17-20. - DOMBÓVÁR

## **XIX. Országos Diákszínjátzó Találkozó –**

### **Nemzetközi Diákszínjátzó Találkozó**

*Helyszín: Művelődési Ház Kht.  
Információ: ☎ 74/466-538;*

2008. április 18. - SZEKSZÁRD

## **Környei Miklós szerzői estje**

*Helyszín: Művészetek Háza  
Információ: ☎ 74/511-247*

2008. április 19. – BÁTA

## **V. Hímestojás Fesztivál**

*Helyszín: Tájház - Báta  
Információ: ☎ 74/409-558*

2008. április 19. – BÁTASZÉK

## **II. Géza-nap – koronázási felvonulás**

*Helyszín: Romkert  
Információ: ☎ 74/493-358*

2008. április 25-26. – DOMBÓVÁR

## **Kertvárosi Virágnapok**

*Helyszín: Kertváros, Dombóvár  
Információ: ☎ 74/564-508; 466-538*

2008. április 26. – PINCEHELY

## **Táltos fesztivál –**

### **művészeti bemutatók**

*Helyszín: Művelődési Ház  
Információ: ☎ 74/526-020*

2008. április 26. – FADD

## **Faddi Horgászladi Regatta**

*Helyszín: Fadd-Dombori  
Információ: ☎ 74/447-998*

2008. április 27.- BÁTASZÉK

## **Bárdos Kórusfesztivál**

*Helyszín: Katolikus templom  
Információ: ☎ 74/493-690*

2008. április 29. – SZEKSZÁRD

## **Thész László emlékest**

*Helyszín: Művészetek Háza  
Információ: ☎ 74/511-247*

2008. április 29. – BONYHÁD

## **A Táncművészet Világnapja**

*Helyszín: Művelődési Központ  
Információ: ☎ 74/451-455*

# TOLNA MEGYEI „LISZT FERENC” KÓRUSTALÁLKOZÓ

A Tolna Megyei Általános Művelődési Központ szervezi a  
**IX. Tolna Megyei Liszt Ferenc Kórustalálkozót**  
2008. április 12-én, (szombaton) a tamási Városi Művelődési Központban.

A kórustalálkozó nem verseny és nem minősítő. Megrendezésével az a célunk, hogy a megyében működő kórusok évről-évre bemutatkozhatnak a közönségnek, megmutathassák tudásukat egymásnak és a zsűrinek, szakmai fejlődésükhöz, továbblépésükhöz segítséget kapjanak.

*A kórusokat értékelő zsűri tagjai:*

**Hollerung Gábor** - a Budapesti Akadémiai Kórus-társaság vezető karnagya, a Budapesti Dohnányi Ernő Szimfonikus Zenekar zeneigazgatója, a Honvéd Együttes zeneigazgatója, a Jeruzsálemi Szimfonikus Zenekar vendégkarmestere; **Kertész Attila** – a Pécsi Tudományegyetem docense, a Bartók Béla Leánykar, a Pécsi Ifjúsági Vegyeskar vezetője, Liszt-díjas, Bartók-díjas, KÓTA-díjas karnagy; **Lakner Tamás** a Pécsi

Tudományegyetem Zene-művészeti Intézetének adjunktusa, a Pécsi Bartók Béla Férfikar karnagya, a Bach Ének-együttes karnagya, a Székiáltó Együttes vezetője.

A kórusok fellépését és a szakmai értékelést megyei kórusból követi.

A találkozórol bővebb felvilágosítás kérhető Czink Judittól a 30/9832-049-es telefonszámon.



# AMATOR ARTIUM - „MŰVÉSZETEK SZERELMESE”

## XX. ORSZÁGOS KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI TÁRLAT 2008. március - 2009. május

A Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus Művészeti Programok Főosztálya, a megyei közművelődési intézményekkel (Tolna megyében intézményünkkel), illetve civil szakmai szervezetekkel együttműködve, 2008 márciusától minden megyében meghirdeti a felfutásos rendszerű

### AMATOR ARTIUM XX. ORSZÁGOS KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI TÁRLATOT.

A Tárlat *Esszencia kiállítása* terveink szerint 2009 májusáig kerül megrendezésre Budapesten.

#### A kiállítás célja:

lehetőséget biztosítani a nem hivatásos képző-, és iparművészeknek – (autodidakta, rajztanár és naiv alkotóknak) – a bemutatkozásra, megmérettetésre.

#### A résztvevők köre:

a pályázaton részt vehet minden hazai vagy határon túli magyar anyanyelvű alkotó, aki elmúlt 16 éves és nem végzett semmilyen képző- és iparművészeti főiskolát, egyetemet, sem itthon, sem külföldön, és jelenleg sem hallgatója ilyen intézménynek, valamint hivatásszerűen nem foglalkozik alkotóművészeti tevékenységgel.

#### Megyei és csoportos kiállítások

A megyei kiállításokat a társult intézmények szervezik, ezeken a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus által felkért országos zsűri tagjai, illetve ha szükséges (helyi díjak odaítélése miatt), a megyék által felkért szakemberek értékelik a beküldött pályaműveket. A zsűri létszáma 3-5 fő.

A zsűri tagjai javaslatot tesznek a megyei kiállításon bemutatásra kerülő művekre, a megyei tárlaton szereplő anyagon belül a helyi díjazottakra, és kiválasztják az *Esszencia kiállításra* kerülő műveket.

A zsűri munkája zárt, döntését követően (amennyiben erre a helyszíneken igényt tartanak) konzultációt tart az alkotókkal, csoportos vagy egyéni formában.

**A pályázatot a társult intézmények hirdetik meg** és gondozzák a budapesti *Esszencia kiállítás* bezárásáig, folyamatosan konzultálva az MMIKL illetékes munkatársával: Dóri Éva, 06 1 225-6033, [dorie@mami.hu](mailto:dorie@mami.hu)

Az *Amator Artium Tárlatra* meghívjuk az **országos szakmai civil szervezeteket** is, ők kérhetik, hogy a tagok munkáit külön kiállításuk keretében értékelje az országos zsűri, és azokból tegyen javaslatot az *Esszencia kiállítás*on való részvételre. (Ezeket a kiállításokat a szervezeteknek kell megszervezni, a közművelődési intézményekkel azonos feltételek szerint.)

Az *Amator Artium* kiállításokon közösségi díjra is javaslatot tesz a zsűri, amelynek megítélési alapja a közösséghez tartozó alkotók egyéni munkája (minél több alkotó tartozik egy közösséghez, és minél eredményesebben vesznek részt a válogatáson, annál több esélye van az alkotóközösségnek a díj elnyerésére).

#### A jelentkezés módja:

A megyei közművelődési intézmények illetve civil szakmai szervezetek 2008-ban, jelen felhívásunkkal egyező tartalmú pályázatot írnak ki, megnevezve abban a Tárlat főszervezőjét, a Magyar Művelődési Intézet és Képző-művészeti Lektorátust.

A pályázati felhívást megjelentetik a megyei sajtóban; amennyiben van, a megyei szaklapban; honlapjukon, s a birtokukban lévő címlistán keresztül terjesztik azt.

PÁLYÁZNI A MEGYEI INTÉZMÉNYEKHEZ, AZ OTT MEGJELENT ADATLAPPAL LEHET!

**Fontos! Egy alkotó csak egy kiállításra adhat be pályaművet.**

Egy alkotó összesen három művet adhat be, **kiállításra kész állapotban.**

A sorozatok maximális terjedelme 3 db – egy sorozat egy műnek számít!

Az alkotások 2007. évnél korábbi keltezésűek nem lehetnek.

#### Nevezési kategóriák:

##### képzőművészet:

**festészet** / 1 kép terjedelme maximum 1 m<sup>2</sup> lehet

**grafika bármely ága** / szabványméret paszpartuval maximum 50x70 cm lehet

**kisplasztika, szobrászat** / a szállíthatóság és a kiállíthatóság figyelembevételével (maximum 50 kg)

**tűzzománc**

##### Iparművészet:

minden, ami a tárgyalakítás körébe tartozik, függetlenül az anyagtól.

(**textil, kerámia, kovacsoltvas, bútor, játék**, stb.)

Felhívjuk a pályázók figyelmét, hogy a népi tárgyalakító művészet tárgykörébe tartozó munkákat nem áll módunkban befogadni.

#### KIADHATÓ DÍJAK:

##### Amator Artium egyéni fődíjak:

Képzőművészeti kategóriában 4 díj, (festészet, grafika, szobrászat, tűzzománc)

Iparművészeti kategóriában 4 díj (független az anyaghasználatától)

**Közösségi díj:** 1 csoportnak

**Művésztanár díj:** 3 főnek

A Tolna Megyei kiállításra és az azt megelőző zsűrizésre 2008. októberében kerül sor. Jelentkezési lapok rövidesen letölthetők [www.tmamk.hu](http://www.tmamk.hu) honlapunkról. Információ kérhető: Szentkirályi Krisztina, 06/20-265-7144.

## ★ PÁLYÁZAT ★ PÁLYÁZAT ★ PÁLYÁZAT ★ PÁLYÁZAT ★

**Az "IDŐVONAT" Olvasótábor Közhasznú Alapítvány pályázatát hirdet Baranya, Somogy és Tolna megyében élő hátrányos helyzetű, ill. határon túli magyar tanulók kedvezményes nyári táboroztatására.**

A XXI. NEMZETKÖZI „IDŐVONAT” OLVASÓTÁBOR

ideje: 2008. augusztus 01-08-ig /8 nap/;

helye: a Baranya Megyei Gyermek- és Ifjúsági Közalapítvány sikondai gyermektábora. (7300 Sikonda, Tölgyfa u. 4.)

A pályázat célja: a gyermekek kedvezményes táboroztatása. Az "IDŐVONAT" Olvasótábor - elsősorban művelődéstörténetre épülő - programjain a gyerekek a nagy történelmi korszakok anyagi és szellemi kultúráját összefüggésében ismerhetik meg. Emellett a jelentkezőknek - a többoldalú műveltséganyag révén - ösztönzést adnak a szervezők a művelődési lehetőségek okos kiválasztására is. 2008-ban a Reneszánsz világát "játszva-tanulva" ismerhetik meg a résztvevők.

Pályázhatnak azok a három megyében élő, az általános iskola 6. osztályába járó tanulók, akik

- szociális helyzetükből (nehéz anyagi körülmények között élő, elvált, ill. egyedülálló szülők gyermekei),

- települési helyzetükből (a megyék kistélepüléseinek laknak) adódóan hátrányos helyzetűek.

A pályázatot készítő tanulók 50 %-os, kedvezményes tábor díja: 14. 000.- Ft.

A legjobb pályázatokat készítő tanulók - ezen kívül - a táborozás ünnepélyes megnyitóján ajándécsomagot is nyernek!

Témakörök:

1. Reneszánsz korszakok bemutatása.

2. Egy reneszánsz életmű leírása.

3. A lakóhely reneszánsz emlékei.

A pályázat terjedelme max. 3 oldal lehet. (Illusztráció, fotó, rajz stb. mellékelhető; a felhasznált irodalom megjelölésével.) Mindhárom esetben a forma lehet tetszőleges, de várjuk a riport vagy esetleg esszé jellegű munkákat is.) A pályázatnak tartalmaznia kell még a tanuló személyi adatait, lakóhelyének és iskolájának pontos címét, szüleinek vagy gondviselőjének foglalkozását, munkahelyét, ill. a tanuló osztályfőnökének ajánlását.

**A pályázat beküldésének határideje:  
2008. május 10.**

## PAKSI TALLÓZÓ

VÁROSI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT:

Április 1. (19.00) - HANGVERSENYBÉRLET: A Pro Artis Művészeti Iskola rézfúvós és ütős együttesének koncertje

Április 2. (19.00) - NÉPZENEI EST a Csurgó zenekar közreműködésével

Április 3. (19.00) - TAVASZI SZÍNHÁZBÉRLET előadása  
A SZEGÉNY HEKUS ESETE PAPAGÁJJAL – bűnügyi vígjáték (Budapesti Kamaraszínház)

Április 20. (16.00) - „BACHTÓL VANGELISIG”  
VARNUS XAVÉR orgonahangversenye – ev. templom

KHT KÖNYVTÁRA:

Április 18-20-ig : ADY ENDRE ÉS ARANY JÁNOS  
NYOMÁBAN – az önképzőkör partiumi kirándulása

Április 25. VERSÜNNEP – ÚJVIDÉKI MAGYAR KÖLTŐK  
MEGZENÉSÍTETT VERSEI az újvidéki egyetem magyar szakos hallgatói közreműködésével

DUNAKÖMLŐDI FALUHÁZ:

Április 12. (15.00) - „MŰVÉSZETEK TALÁLKOZÁSA”  
képző és előadóművészek délutánja (képzőművészek közös kiállításának megnyitása, interaktív műsor

Április 25-26. - FALUHÁZAK, KÖZÖSSÉGI HÁZAK  
REGIONÁLIS TALÁLKOZÓJA

### EMLÉKEZTETŐ

A PAKS KISTÉRSÉGI KÖZKINCS KEREKASZTAL  
2008. február 29-én Madocsán megtartott  
összejöveteléről

Az első napirend keretében Halmai Gáborné országgyűlési képviselő, a Kulturális és Sajtóbizottság, a Kulturális és Vidékfejlesztési Albizottság tagja adott részletes tájékoztatást a hazai pályázatok rendszeréről, a már megjelent és várható humán témájú pályázatokról. Felhívta figyelmünket a különböző minisztériumok (különösen az OKM, a Vidékfejlesztési, és Gazdasági Minisztérium), ill. az egyéb pályázató szervek (NCA, NKA, ESZA, stb.) honlapjának figyelemmel kísérésére, az Új Magyarország Vidékfejlesztési Terv megismerésére.

A témát folytatva Hefner Erika, a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus Dél-Dunántúli Regionális Kulturális Koordinációs Irodájának vezetője adott konkrét információkat a már megjelent pályázatokkal kapcsolatban /Közkinccs, Tengertánc, Fókusz/.

A következőkben - a pályázatokkal kapcsolatban - Bodó Katalin irányította az érdeklődést a közelmúltban megjelent megyei pályázatra, melynek néhány vitatott pontját közösen értelmeztük.

A KÖZKINCS KEREKASZTAL további működtetésére kiírt pályázat kapcsán a jelenlevők egyöntetűen kérték a Paksi Közművelődési Kht-t a pályázat kidolgozására és beadására.

BODÓ KATALIN

**Konzorciumi ülés  
Dombóvár, 2008. február 27.**

## **EMLÉKEZTETŐ**

### **1. Az projektzárás óta eltelt időszak TIOK eseményei**

- Záró PEJ beadása - 2007. 09. 21.
- OKMT által előírt PEJ korrekciók – 2007 októberétől folyamatosan
- Kérdőíves adatszolgáltatás a HEFOP 3.1 intézkedés zárásához
- Új adatbázis elkészítése a TIOK intézményekről – az adatváltozások jelentése - Szerződés módosítás a megváltozott adatok átvezetésével
- TIOK információs rendszer csatornáinak működtetése (Pannon Kaptár honlap, TMÁMK Hírlevél, levelező rendszer)
- Kompetencia alapú képzések megvalósítása (6 képzési csoport, 10 iskola és 5 óvoda 91 pedagógusának részvételével)
- 3.1.3. intézmények mentorálása a régióban (5 intézmény mentorálása 110 órában)
- A pályázat UMFT-s folytatásának figyelemmel kísérése  
Pályázati koncepció-egyeztetés: Somogy-Baranya-Tolna Részvétel OKM pályázati tájékoztatókon
- Folyamatos információcsere a kompetencia alapú oktatás taneszköz-ellátásáról

### **2. Tennivalók a 2007/2008. tanév zárásáig**

- a PEJ korrekciók lezárása, projekt pénzügyi elszámolásának zárása
- felkészülés a projektzárás helyszíni szemléjére
- részvétel a HEFOP országos zárókonferencián (2008. márc. 29.)
- folyamatos tájékozódás a taneszköz-ellátásról, információcsere, taneszköz rendelések
- az indikátorok tanévi teljesülésének vizsgálata
- megrendelt képzések teljesítése

### **3. Puskás Aurél tájékoztatója**

#### **3.1. Kompetencia alapú oktatás taneszközei:**

- A központi projekt 2008. márciusában zárul. A még rendelkezésre álló forrásból elkészülnek a középiskolai 12. évfolyamos taneszközök, melyeket az érintett iskolák ingyenesen megkapnak a tanév végéig.
- A 2007/2008. tanév matematika teljes tanévi taneszközeit februárban kiküldték az iskoláknak.
- A HEFOP 3.1.2-es, 3.1.3-as valamint a HEFOP 2.1.6-os pályázatokon nyertes intézményekben bevezetett évfolyamokon, kompetenciaterületeken és tanulócsoportok által a továbbiakban használni kívánt információhordozók, köztük a tankönyvek megrendelési határideje megegyezik az Oktatási és Kulturális Minisztérium honlapján közzétett és folyamatosan frissített tankönyvjegyzéken található tankönyvekre vonatkozó határidejével.

A tankönyvek rendelési határideje február 28., de a frissítések nyomán a tankönyvjegyzékre folyamatosan felkerülő tankönyvek rendelésére szeptember 5-ig lehetséges pótrendelés formájában sort keríteni. Ezen információhordozók, köztük a tankönyvek rendelése is az Oktatási Hivatal által felügyelt elektronikus rendszeren keresztül történik. A megrendelés elektronikus visszaigazolását követően kell az iskolának és a kiadónak (a feleknek) írásban tankönyvellátási szerződést kötni, melyben a fizetés, a szállítás és egyéb feltételek tekintetében megállapodnak.

Az óvodai programcsomag is a kiadótól rendelhető meg.

Az intézményeknek fel kell készülniük arra, hogy a taneszközök biztosításában akár több kiadóval fognak kapcsolatban állni és együttműködni.

A tankönyvjegyzékre legkésőbb 2008. június 30-ig folyamatosan felkerülő kompetencia alapú információhordozók, köztük a tankönyvek árképzése folyamatban van. Az oktatási programcsomagok terjesztési ára várhatóan megegyezik a vele azonos tartalmú és terjedelmű egyéb tankönyvek árával, mert az ár nem haladhatja meg az előállításukkal, terjesztésükkel, a felhasználási jogdíj fizetésével, a tankönyvvé nyilvánításukkal felmerülő költségek összességét.

A kiadók számára pályázatot írtak ki a kompetencia alapú oktatás taneszközeinek előállítására. A pályázattal kapcsolatban folyamatban van.

A 2007/2008. tanév taneszköz-ellátásával való konkrét problémákat (hiányok, elakadások) folyamatosan jelezni kell az Educatio online levelezőrendszere igénybevitelével. Néhány napon belül mindig megválaszolják a kérdéseket.

Ugyanígy várják a következő tanévi ellátással kapcsolatos kérdéseket, dilemmákat, figyelemfelhívó észrevételeket, javaslatokat.

#### **3.2. Jövőbeni lehetőségek a TIOK intézmények számára:**

##### *Referencia helyé válás:*

Az UMFT keretében kialakítandó regionális koordinációs központokhoz kapcsolódóan a 7 régióban az első két évben több mint 700 referenciahely kerül megjelölésre. Ezek az intézmények kompetenciafejlesztést megvalósító előzetes referenciainstítúcióként jelennek meg a tartalmi fejlesztésekre pályázó intézményi kör számára. A referencia hely szerep elnyerése érdekében a TIOK intézmények csatlakozzanak a régiós pályázókhoz partnerintézményként. A referenciahely minősítésre a későbbiekben egy kritériumrendszer kerül kidolgozásra.

A referenciahelyé válás másik dimenziója valamely tankönyvkiadó referencia-iskolájaként megjelenni. A kompetencia alapú oktatás taneszközeinek előállítását vállaló/elnyerő kiadók várhatóan további gyors taneszköz-fejlesztésbe kezdenek, új kompetenciaterületek tananyagait dolgozzák ki.



*A kép a 2008. február 27-én, a dombóvári konzorciumi ülésen készült.*

(folytatás a hetedik oldalról)

Különösen a természettudományos területeken van szükség új fejlesztésekre. A kompetencia alapú oktatást megvalósító intézmények a kiadók fejlesztő intézményei is lehetnek, részt vehetnek a tananyag kidolgozásban, valamint a kipróbálásban is. A kiadói műhelyekkel való együttműködés források szerzését is lehetővé teszi az intézmények számára.

3.2. A HEFOP 3.1 intézkedés kérdőíves adatszolgáltatásának összegzéséről:

A kérdőívek feldolgozását, a tapasztalatösszegzést az Expanzió végezte el.

Legfőbb megállapítás: A HEFOP 3.1 intézkedés által gerjesztett változás, újdonság elsősorban a pedagógiai munkában bekövetkező módszerváltás.

Az emlékeztetőt összeállította:

Bajszné Kiss Magdolna TIOK kapcsolattartó

## TOVÁBBKÉPZÉS – KONFERENCIA – MŰVELŐDÉS

### Országos konferencia Gyulán

A Magyar Testnevelő Tanárok Országos Egyesülete országos szakmai-módszertani konferenciát szervez **Gyulán, 2008. augusztus 22-én**. A testnevelő tanárok a sportstratégia sikeréért, a sportoló nemzetért címet viselő konferencia tématervei elérhetők honlapunkon.

Kérjük a kollégákat, hogy részvételi szándékukat szíveskedjenek **április 5-ig** jelezni a Testnevelő Tanárok Tolna Megyei Egyesületénél, illetve a Tolna Megyei Diáksport Tanácsnál, segítve ezzel az esetleges közös, busszal történő utazás megszervezését.

### Testnevelők találkozója

A Testnevelő Tanárok Tolna Megyei Egyesületének Dombóvár és környéki szekciója 2008. február 15-én Kaposzsekcsőn tartotta idei programjának első összejövetelét.

A résztvevőket Fazekas Gáspár, a helyi iskola igazgatója kalauzolta végig a modern intézményen, majd ismertette a jövőre vonatkozó fejlesztési elképzeléseket.

Ezt követően bemutató óra következett: Pittinoné Kutas Erika 4. osztályosok közreműködésével torna-előkészítő foglalkozást prezentált. Szembetűnő volt az óra rendkívül nyugodt légköre, a pedagógus és a tanítványok közötti remek összhang. A foglalkozás után a testnevelők megyei szervezete 2008. évi programjának megbeszélése következett. Ennek kapcsán Scheidler Géza, a Testnevelő Tanárok Tolna Megyei Egyesületének elnöke kifejezte reményét, hogy Dombóvár és környéke testnevelőinek összetartása és agilitása meggyeztette is általános lesz.

### REGIONÁLIS SZAKMAI TALÁLKOZÓ

Az elmúlt évek hagyományait követve intézményünk az idei évben is megszervezi a régió társintézményeinek szakmai találkozóját. A regionális értekezletre **2008. április 2-án** a megye egyik dinamikus fejlődő kistelepülésén, **Bátaapátiban** kerül sor. A találkozón a Baranya Megyei Kulturális és Idegenforgalmi Központ, a Somogy Megyei Múzeumok Igazgatóságának Közművelődési Csoportja (a volt megyei művelődési központ utódintézménye) és a Tolna Megyei Általános Művelődési Központ munkatársai vesznek részt.





# DIÁK-SPORT

*2007-2008. tanévi*

## VI. Amatőr Kosárlabda Diákolimpia Országos döntője

*V-VI. Korcsoport*

*Paks, 2008. március 29-30.*

A verseny rendezője: a Magyar Diáksport Szövetség megbízásából a Tolna Megyei Diáksport Tanács és a Tolna Megyei Kosárlabda Szövetség.

### A szervezőbizottság elnöke:

#### **Földesi Gyula**

Tolna Megyei Diáksport Tanács titkára  
*A szervezőbizottsága tagjai:*

**Máté István** ESZI DSE ügyvezető elnöke

**Poór József** Paks Város-Városcsörnyéki Diáksport Bizottság elnöke

**Nagy Gábor** ESZI testnevelő tanára  
**Reisz Péter** Tolna Megyei Kosárlabda Szövetség főtitkára

**Domokos Lőrinc** Tolna Megyei Kosárlabda Szövetség JB-bizottság elnöke

**Örvösné Feil Mária** II. Rákóczi Ferenc Ált. Isk. (Paks) testnevelője

**Keller Jolán** DST- gazdasági ügyintéző

### *Versenybizottság:*

**Elnök:** *Zsíros Tibor, Magyar Diáksport Szövetség, Kosárlabda Mb.*

#### **Elnök**

#### **Tagjai:**

*Máté István ESZI DSE*

*Poór József Paks Város-*

*városcsörnyéki Diáksport Bizottság elnöke*

**Kalász Miklós** Balogh Antal Katolikus Ált. Isk. és Gimnázium, Paks

**Ruip László** Tolna Megyei Diáksport Tanács elnöke

**Nagy Gábor** ESZI DSE

**Kovács Gyula Attila** Tolna Megyei Kosárlabda Szövetség

### *A verseny célja:*

a) Kosárlabda sportágban versenylehetőségeket biztosítani azon középfokú intézménybe járó fiataloknak, akik csak iskolai keretek között kosárlabdáznak.

b) Az „Amatőr” Kosárlabda Diákolimpia fiú és leány bajnoksapatainak, valamint a további helyezések eldöntése.

### **Résztevő csapatok: (LÁNYOK)**

- Leöwey Klára Gimnázium, Pécs
- Móra Ferenc Gimn., Kiskunfélegyháza
- Bocskai István Gimnázium, Szerencs
- Szerb Tanítási Nyelvű Ált. Isk. Gimn., Bp. VII. ker.
- Ciszterci Szent István Gimnázium, Székesfehérvár
- Tóth Árpád Gimnázium, Debrecen
- Andrássy György Közgazdasági Szakközépiskola, Eger
- Gábor Áron Gimnázium, Karcag
- KEMÖ Eötvös József Gimn., Tata
- Illyés Gyula Gimn., Budaörs
- Munkácsy Mihály Gimn., Kaposvár
- Sipkay Barna Kereskedelmi, Vendéglátóipari, Idegenforgalmi Szakközép, Nyíregyháza
- I. Béla Gimnázium, Szekszárd
- Bolyai János Ált. Isk. és Gyakorlógimnázium, Szombathely
- Padányi Bíró Márton Római Katolikus Gimn., Eü. Szki., Szakiskola, Ált. Iskola, Veszprém
- Zrínyi Miklós Gimnázium, Zalaegerszeg

### **Résztevő csapatok: (FIÚK)**

- A Ciszterci Rend Nagy Lajos Gimnáziuma, Pécs
- Szent László ÁMK, Baja
- Erkel Ferenc Gimnázium és Informatikai Szakközépisk., Gyula
- Bocskai István Gimn., és Közgazdasági Szakközépisk., Szerencs
- Szerb Tanítási Nyelvű Ált. Isk. Gimn., Bp. VII. ker.
- Ciszterci Szent István Gimnázium, Székesfehérvár
- Debreceni Református Kollégium Gimnáziuma, Debrecen
- Pannonhalmi Bencés Gimnázium, Pannonhalma
- Wigner Jenő Műszaki, Informatikai Középiskola, Eger
- Építészeti, Faipari és Környezetgazdálkodási Szakközép- és Szakiskola, Szolnok
- Temesvári Pelbárt Ferences Gimnázium, Esztergom
- József Attila Gimnázium és Közgazdasági Szakközépiskola, Monor

- Széchenyi Ferenc Közép-Szakközépiskola, Barcs
- Vásárhelyi Pál Építőipari,
- Környezetvédelmi-Vízügyi Szakközépiskola, Nyíregyháza
- Garay János Gimnázium, Szekszárd
- Bolyai János Ált. Isk. és Gyakorlógimnázium, Szombathely
- Padányi Bíró Márton Római Katolikus Gimn., Eü. Szki., Szakiskola, Ált., Veszprém
- Csány László Közgazdasági Szakközépiskola, Zalaegerszeg

### *Kosárlabda Diákolimpia megyei döntő*

*Szekszárd, 2008. február 21.*

### **V-VI. korcsoport (leány)**

### **Eredmények:**

I. Béla Gimn. (Szekszárd) – Bezerédj Szakközépiskola, (Szekszárd)

**69:32**

Garay Gimnázium (Szekszárd) - Vak Bottyán Gimn. (Paks) **54:42**

Bezerédj István Kereskedelmi Szakközépiskola (Szekszárd) - Vak Bottyán Gimnázium (Paks) **50:52**

I. Béla Gimnázium és Informatikai Szakközépiskola (Szekszárd) - Garay János Gimnázium (Szekszárd)

**87:58**

### **Végeredmény:**

1. I. Béla Gimnázium és Informatikai Szakközépiskola Szekszárd
2. Garay János Gimnázium Szekszárd
3. Vak Bottyán Gimnázium Paks
4. Bezerédj István Kereskedelmi Szakközépiskola Szekszárd

### **Kosárlabda Diákolimpia megyei döntő**

*V-VI. korcsoport fiú*

**Dombóvár, 2008. február 19.**

### **Eredmények:**

Illyés Gyula Gimn. (Dombóvár)-Vak Bottyán Gimnázium (Paks)

**67:78**

Petőfi Sándor Ev. Gimnázium (Bonyhád) Energetikai Szakközépiskola (Paks)

**80:71**

Illyés Gyula Gimn. (Dombóvár) Energetikai Szakközépiskola (Paks)

**80:56**

Vak Bottyán Gimn. (Paks) - Petőfi Sándor Ev. Gimnázium (Bonyhád)

**81:63**

### **Végeredmény:**

1. Vak Bottyán Gimnázium Paks
2. Bonyhádi Petőfi Sándor Evangélikus Gimnázium
3. Illyés Gyula Gimnázium Dombóvár
4. Energetikai Szakközépiskola Paks



# DIÁK-SPORT

## TOLNA MEGYEI DIÁKOLIMPIA TORNAVERSENYÉNEK JEGYZŐKÖNYVE „B” kategória

PTE IGYFK Gyakorlóiskola  
tornacsarnoka  
2008. február 5., Szekszárd

### I-II. korcsoport lányok:

#### Csapatverseny:

1. Széchenyi Ált. és AMI Bonyhád)

**132,85 pont**

Kiss Sarolta	27,45
Nier Janka	26,75
Szeri Ágnes	26,55
Szakács Rebeka	26,25
Wild Afrodité	25,85

2. PTE IGYFK Gyakorlóiskola  
(Szekszárd)

**126,6 pont**

Szögi Dóra	26,5
Eszterbauer Edina	26,25
Boros Rebeka	24,8
Keszthelyi Rebeka	24,7
Mackovics Réka	24,2
Boros Viktória	23,75

3. Széchenyi Ált. és AMI (Bonyhád)

**„B”123,6 pont**

Kaufmann Kata	25,65
Fábián Luca	25,5
Illés Laura	24,85
Hangya Adrienn	24,25
László Emese	23,7

4. PTE IGYFK Gyakorlóiskola  
(Szekszárd), „B”121,7 pont

Sefcsik Eszter	25,2
Bambach Emese	24,4
Horváth Ágnes	24,35
Rottler Lili	24,0
Leks Petra	23,65
Csákvári Nikoletta	23,3

#### Egyéni összetett verseny:

1. Kiss Sarolta  
(Széchenyi Ált. Isk., Bonyhád)  
27,45

2. Nier Janka  
(Széchenyi Ált. Isk., Bonyhád)  
26,75

3. Szeri Ágnes  
(Széchenyi Ált. Isk., Bonyhád)  
26,55

4. Szögi Dóra  
PTE IGYFK Gyakorlóiskola (Szekszárd)  
26,5

5. Eszterbauer Edina  
PTE IGYFK Gyakorlóiskola (Szekszárd)  
26,25

5. Szakács Rebeka  
(Széchenyi Ált. Isk., Bonyhád)  
26,25

### I-II. korcsoport fiúk

#### Csapatverseny:

1. Széchenyi Ált. és AMI Bonyhád)

**127,3 pont**

Kolev Patrik	28,3
Teiml Viktor	26,95
Teiml Richárd	24,95
Újvári Bors	24,9
Morvai Levente	24,25
Kolev Krisztián	23,95

### III-IV. korcsoport lányok

#### Csapatverseny:

1. PTE IGYFK Gyakorlóiskola  
(Szekszárd)

**129,75 pont**

Horváth Alexandra	27,7
Tóth Dorina	26,1
Dobrovitz Boglárka	26,0
Berlinger Adrienn	25,3
Szigeti Tamara	24,2
Németh Kata	24,15

2. Széchenyi Ált. és AMI (Bonyhád)

**127,7 pont**

Kálmán Bettina	26,4
Pék Bettina	25,75
Wild Vanda	25,6
Kiss Kitti	25,05
Boróczki Annamária	24,75
Kovács Ágnes	22,9

#### Egyéni összetett verseny:

1. Horváth Alexandra  
PTE IGYFK Gyakorlóiskola (Szekszárd)  
27,7

2. Papp Eszter  
Garay Gimnázium (Szekszárd).  
26,85

3. Kálmán Bettina  
(Széchenyi Ált. Isk., Bonyhád)  
26,4

4. András Ramóna  
Garay Ált. Isk. (Szekszárd)  
26,25

5. Tóth Dorina  
PTE IGYFK Gyakorlóiskola (Szekszárd)  
26,1

6. Dobrovitz Boglárka  
PTE IGYFK Gyakorlóiskola (Szekszárd)  
26,0

Torna Diákolimpia

**Megyei döntő,  
V-VI. korcsoport „B”  
Szekszárd  
2008. február. 7.**

### Csapatverseny végeredménye (Leány) V-VI. korcsoport:

1. Garay János Gimnázium csapata:  
179,6 pont

### Egyéni összetett verseny végeredménye:

1. Fábián Kata  
(Garay J. Gimn.) 36,8 pont

2. Mutzhausz Ágnes  
(Garay J. Gimn.) 36,8 pont

3. Horváth Dóra  
(Garay J. Gimn.) 36,8 pont

4. Matos Mirjám  
(Garay J. Gimn.) 35,6 pont

5. Mácsik Liza  
(Garay J. Gimn.) 33,6 pont

6. György Réka  
(Petőfi S. Ev. Gimnázium) 25,7 pont

### Csapatverseny végeredménye (Fiúk) V VI. korcsoport:

1. Garay János Gimnázium csapata:  
265,9 pont

2. Petőfi Sándor Gimnázium csapata:  
229,6 pont

### Egyéni összetett verseny végeredménye:

1. Lőrincz Bence  
(Sztárai Mihály Gimn., Tolna)  
55,2 pont

2. Prischetzky Milán  
(Garay János Gimnázium, Szekszárd)  
53,9 pont

3. Kristóf Csaba  
(Garay János Gimnázium)  
53,9 pont

4. István Gergely  
(Garay J. Gimn.)  
53,8 pont

5. Orlovác Mirkó  
(Garay János Gimnázium, Szekszárd)  
53,2 pont

6. Becze Dénes  
(Petőfi Sándor Evangélikus Gimn.,  
Bonyhád)  
52,8 pont

---

# KITEKINTÉS

---

## Kulturális munka Frankfurt am Main-ban egy Tolna megyei ösztöndíjas szemével

**Név: Magyar Anett**

**Lakóhely: Dombóvár**

**A gyakorlat időtartama: 2007.08.29.-2008. 02.27**

**Küldő szervezet: Budapesti Corvinus Egyetem**

**Kar: Közigazgatástudományi Kar**

**Fogadó Szervezet: musikglobal frankfurt e. V.**

**Mentor: Peter Schneckmann**

*Milyen fogadószervezethez került és milyen munkaterületen helyezték el?*

A **musikglobal frankfurt e. V.**, ahol a gyakorlatomat töltöttem, tulajdonképpen egy kulturális vállalkozás, egy koncertszervező cég, melyet a főnököm hozott létre, s működtet a mai napig is sikeresen. Évtizedek óta kultúrával foglalkozik, neve már ismert az itteni körökben. A cég első sorban jazz- és világi zenéi koncerteket szervez. De pár éve újtárra indult egy, felolvasós esteket tömörítő sorozat is, mely szintén nagy sikernek örvend. Ezen esteken Németországban ismert (nem feltétlenül német származású) írók olvasnak fel műveikből, esetenként egy-egy zenész közjátékával fűszerezve a történeteket. A cég kapcsolathálózata igen kiterjedt itt Frankfurtban. Számos rendezvényénél játszanak közreműködő szerepet kulturális intézetek, pl. a Francia Intézet, az Olasz Intézet, a városháza vagy bankok. Évek óta a musikglobal-t bízza meg az Európai Központi Bank a minden évben megrendezésre kerülő kulturális napok bizonyos, az adott országot hűven reprezentáló koncertjeinek megszervezésével, s lebonyolításával. Így történt ez az idei évben is a görög napok keretében.

A feladatom a koncertek szervezésében való elsősorban adminisztratív teendők ellátása. Például, a rendezvényekkel kapcsolatos e-mailezések, mappák vezetése. A jegyrendelések felvétele, jegyek, plakátok szerkesztése. A partnerekkel, az előadókkal való telefonos vagy levélben történő kapcsolattartás. Ami mindig a legnagyobb kihívás számomra, az a sajtóinfók, a körlevelek megszerkesztése. Érdekes és kreatív munka. A koncertek idején feladatom közé tartozik a koncerthelyszín megfelelő előkészítése, a jegyek kezelése a kasszánál, illetve az előadók kéréseinek tolmácsolása. Néha besegítek a főnököm másik munkájába is, mellyel nagyon sok dolga akad. Nyáron hozott létre egy, az egész tartományt átfogó kulturális ajánló-weboldalt, s ennek szerkesztésében veszem ki néha a szerepemet oly módon, hogy bizonyos rendezvényeket illesztsek be az oldal kulturális kalendáriumába, ill. megerősítő körleveleket küldök az oldalon hirdetni kívánó kulturális egyesületeknek, stb.

*A gyakorlat idején szerzett konkrét szakmai tapasztalatai?*

A gyakorlat során nagyon hasznos szervezési dolgokba láthattam bele, pl. mennyi és milyen teendő akad még egy-egy gondolat megszületésétől a teljes kivitelezésig. Nem olyan egyszerű folyamat ez, mint ahogyan elsőre tűnik. Rengeteg telefonálás, egyeztetés, sajtóanyag-

szerkesztés járul hozzá. Nem beszélve az egyik legfontosabbról, a mindent átfogó, pontos dokumentációról. Számos érdekes szakmai megbeszélésen is részt vehettem, pl. az Európai Központi Bankban, a városháza nemzetközi osztályán vagy a Francia Intézetben, melyek nagyon tanulságosak voltak számomra.

*A gyakorlat mely része volt leginkább érdekes, illetve hasznos?*

A gyakorlat legérdekesebb része természetesen (mivel jómagam is nagy zenekedvelő vagyok) maguk a koncertek, és a különböző emberekkel való találkozások voltak.

*Voltak-e sikeres egyéni kezdeményezések, megoldások a munka során?*

Az egyik legizgalmasabb hetem az volt, amikor a főnököm szabadságát töltötte, és egyedül kellett vinnem az irodát egy hétig. Nagyon félttem, hogyan fogok tudni helytállni, ráadásul nyakunkon volt egy viszonylag nagyobb koncert az Olasz Intézettel együttműködésben. Az elsőszámú rám bízott feladat volt, hogy próbáljak meg reklámot csinálni ennek az estnek. Nagy kedvvel vettem bele magam. Sok fejtörést okozott a dolog. Vajon kiket lehetne, s mily módon megkeresni?... Szerencsére a telefonon másik végén nagyon segítőkész emberekre akadtam (meglepetésemre magyarral is beszéltem), akikhez sikerült sajtóanyagokat, plakátokat küldenem. Ez csak növelte a kedvemet napról-napra, s igyekeztem mindent megtenni, amit csak tudtam. Végül a koncert fantasztikusan sikerült, teltház volt. Nem tudom, hogy ez mennyire köszönhető az egyéni akcióimnak, s mennyire nem, de belül valahogy egyfajta elégedettséget éreztem, hogy talán nem volt hiába való...

*A tapasztalatokat (szakmai és egyéb) milyen módon fogja tudni hasznosítani?*

Ez a gyakorlat tökéletes volt arra, hogy az ember megszokja a teljes önállóságot. A musikglobal-ról és az itteni munkatapasztalatokról csak annyit, hogy igazán van mit tanulni tőlük. Tetszik az a precizitás és hozzáállás, mellyel egy-egy ötletet megvalósítanak. Tökéletes példát láttam arra, hogyan lehet hatékonyan együtt dolgozni más szervezetekkel, sikeres projekteket létrehozni. S ami nagyon meglepett, hogy pl. itt Frankfurtban rengeteg kisebb rendezvényszervező cég van, de egyikük sem próbálja meg a másikat hátráltatni, vagy szlengesebben fogalmazva, „betenni” a másíknak, sőt, még segítik is egymás munkáját. Mindezen tapasztalatok nagyon meghatározóak voltak, s remélem, a majdani munkám során alkalmazni is tudom őket.

# KULTURÁLIS SÉTÁK TOLNA MEGYE TELEPÜLÉSEIN, TÁJAIN

## III. állomás

### Az első lapot is el kell olvasni!



A világ hasonlatos egy könyvhöz, melynek csak első lapját olvassa el az, aki a földkerekségen a saját hazájánál tovább nem jut – állította Stendhal, a francia író. Pedig hozzátehetjük rögtön, hogy sokszor az első oldal, vagy éppen az első mondat a leglényegesebb eleme a műnek. *Kulturális séta* rovatunkban egy ilyen, honfoglaló könyvről essék szó. 2008. február 21-én, az Anyanyelvek Nemzetközi Napját köszöntöttük megyénkben három helyszínen. Előadásokkal és egy könyvbemutatóval hívta fel intézményünk a figyelmet a magyar, a beás cigány és német nemzetiségi (sváb) nyelvekre.

A könyvbemutató Nagymányokon zajlott, ahol a németajkú nemzetiség még elevenen őrzi nyelvi hagyományait, és úgy tűnik, ez így marad még egy ideig, mert erre fogékonyságot mutat a községben élő fiatalok közössége is. Különleges kiadványt ismerhetett meg a programra összegyűlt közönség.

Pap Éva: *Szentelt gyógyfű csokor - Benedictus Herbae Fasciculus - Würzbüschel - Werzpischl* című munkája (fordítás: Rónainé Kiszler Teréz) 'last minute vállalkozás'. A cikói svábság éppen hogy csak feledésbe nem enyészett természetéhez kötődő rituáléját tárja fel. A szokások egész világot rejtenek magukban, az élő és megszentelt

természetet, az épített világot, emberi kapcsolatokat. És valahogy ezek egysége nem bomló egység, hanem még az összetartó harmonikus lét bizonyítványa.

Pap Éva gyógynövényismerő és Rónainé Kiszler Teréz találkozása sorsdöntő volt a kiadvány megszületésében. Rónai Teréz tanítónő édesanyja, Kiszler Ilona a nemrég elhunyt remek tollforgató egy egész könyvet szentelt a cikói svábság mindennapjainak bemutatására *Bei uns in Cikó* címmel. Emlékezett arra, hogy falujában „Mária Mennybemenetelének” ünnepét különös szokással ünnepelték a katolikus svábok.



A lányok a környéken található mintegy 22 fajta begyűjtött gyógyfűből csokrot kötöttek, melyet három helyre vittek a pap áldását követően: padlásra, a gabonakupac tetejére, istállóba a mennyezet és a gerenda közé, és az Ótemplom záróköhelyre. Láthatjuk, a gyógyfűvek erejét nem öncélúan használták, gyűjtését nem a díszítés célja ösztönözte, hiszen jelképesen vissza is adták a természetnek, amit „elvettek”. A gyógyfűvek neveit azonban csak cikói sváb dialektusban tudta megnevezni Kiszler Ilona, így Pap Éva szakértelme és gyűjtőútjai eredményeként sikerült újból „felfedezni”, megkötni a csokrokat. A dialektusban megőrzött nevek kiegészültek latin megnevezésekkel és tudományos leírásokkal. Igazi füveskönyv született a veszni nem hagyott hagyományból. Sajnos a 22 gyógyfűből már csak 18 fedezhető fel Cikó környékén, ám a könyvecske elolvasásával nemcsak kutatóbb szemmel vizsgáljuk majd természetet, hanem egy népcsoport természetéhez való megszentelt kapcsolatát is megcsodálhatjuk.

PAPP ÉVA, *Szentelt gyógyfű csokor* = Völgységi Füzetek XIII., sorozatszerkesztő SZÓTS ZOLTÁN, ford. RÓNAINÉ KISZLER TERÉZ, Völgységi Múzeum, Bonyhád, 2007.

Ára: 550 Ft